

Comunidad Cuajimalpa

Boletín Mensual Año 2 | No. 14 | Junio 2016 | ISSN 2448-5853


Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
METROPOLITANA
Unidad Cuajimalpa



Segunda edición de la Feria

LIBRO *tránsito* 2016

destino de lectores

Festival UAM Cuajimalpa 2016:
por una vida saludable

Edita la UAM libro sobre aporte
de las mujeres a las ciencias

La línea, de Francisco Mata,
entre el primer y el tercer mundo



**UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA**
Unidad Cuajimalpa

Directorio

Dr. Eduardo Peñalosa Castro
Rector de Unidad

Dra. Caridad García Hernández
Secretaria de Unidad

Dra. Esperanza García López
Directora de la División de Ciencias
de la Comunicación y Diseño (DCCD)

Mtro. Raúl Roydeen García Aguilar
Secretario Académico de la DCCD

Dr. Hiram I. Beltrán Conde
Director de la División de Ciencias
Naturales e Ingeniería (DCNI)

Dr. Pedro Pablo González Pérez
Secretario Académico de la DCNI

Dr. Rodolfo Suárez Molnar
Director de la División de Ciencias
Sociales y Humanidades (DCSH)

Dr. Álvaro Peláez Cedrés
Secretario Académico de la DCSH

Lic. María Magdalena Báez Sánchez
Coordinadora de Extensión Universitaria

Comunidad Cuajimalpa. Año 2, volumen 1, número 14, julio de 2016, es una publicación mensual de la Universidad Autónoma Metropolitana, a través de la Unidad Cuajimalpa, Coordinación de Extensión Universitaria. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Ex-Hacienda San Juan de Dios, Del. Tlalpan, C.P. 14387, México, D.F. y Av. Vasco de Quiroga 4871, Col. Santa Fe Cuajimalpa, Del. Cuajimalpa de Morelos, C.P. 05348, Ciudad de México; teléfono 58146560. Página electrónica del boletín: <http://cua.uam.mx/publicaciones/comunidad-cuajimalpa> y dirección electrónica: comunidad-cuajimalpa@correo.cua.uam.mx

Editor responsable Lic. María Magdalena Báez Sánchez. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2015-061911432100-203, ISSN 2448-5853, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Mtro. Heriberto Zavaleta Morales. Unidad Cuajimalpa, Coordinación de Extensión Universitaria. Fecha de la última modificación: 18 de julio de 2016.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor responsable de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Reportera:
Maribel Lozoya Escalante

Fotografía:
José Cruz Díaz

Diseño:
Carlos R. Flores Sevilla
Revisión de textos:
Rosa Cedillo Nolasco

Portada No. 14 ▶
Libro Tránsito 2016

Edición:
Carlos R. Flores Sevilla



Esta publicación se imprimió con papel 100% reciclado

Contenido

Julio 2016



6



4



12



14

3 La voz del Rector

Ciencia y cultura

Comunidad

4 Festival UAM Cuajimalpa 2016: por una vida saludable

Realizado con el propósito de fomentar una vida saludable y libre de adicciones, durante el evento se celebraron diversas actividades culturales y deportivas

5 Destaca Susan V. Meyers importancia de los centros de escritura en las universidades

La académica de la Universidad de Seattle dictó la conferencia magistral *El centro de escritura y argumentación como espacio imprescindible en la formación de la escritura en la Universidad*

10 Edita la UAM libro sobre aporte de las mujeres a las ciencias

Con la presencia del Rector General y el Rector de la Unidad Cuajimalpa, fue presentado el libro *Avances de las mujeres en las ciencias, las humanidades y todas las disciplinas. Creatividad e innovación 2015*

12 Primer Foro Académico para el Desarrollo de la Zona Poniente de la Ciudad de México (CDMX) Mesa 2: Sustentabilidad

Participaron investigadores del ITESM, UIA y UAM

14 Colofón

La línea, de Francisco Mata, entre el primer y el tercer mundo

En portada

6 Segunda edición de la Feria Libro Tránsito 2016 Destino de lectores

Por segunda ocasión, la comunidad universitaria tuvo oportunidad de conocer las propuestas literarias de diversos sellos editoriales

15 Agenda

Si quieres participar en esta publicación escribe a:

@ceuc@correo.cua.uam.mx /UAMUnidadCuajimalpa @UAMCuajimalpa

La voz del Rector



Eduardo Peñalosa Castro



@eduardopenalosa



rectoria@correo.cua.uam.mx

En el marco del *Programa de prevención a las adicciones*, impulsado por la Rectoría y la Secretaría de Unidad, el 8 de junio se llevó a cabo el *Festival UAM 2016: la cultura y el deporte contra las adicciones*, con la entusiasta participación de alumnos, personal académico y trabajadores administrativos.

Asimismo, a partir de las propuestas de la Comisión que revisó tres Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA) del Tronco General de Formación Inicial, del 27 al 29 de junio reconocidos especialistas en el ámbito educativo y de formación docente impartieron el curso de *Didáctica para el Pensamiento Matemático*.

Entre las actividades realizadas destaca de manera significativa la celebración de la *Feria Libro Tránsito* el 15 y el 16 de junio, que con esta segunda edición dio pasos firmes hacia su consolidación como uno de los eventos representativos de nuestra Unidad.

En las divisiones académicas hubo una intensa actividad: se llevó a cabo el *Segundo Seminario de la Red académica de Diseño y Emociones*, y la presentación de la idónea comunicación de resultados de alumnos de la Maestría en Diseño, Información y Comunicación (MADIC); se celebró la 9ª Semana de la Computación y Matemáticas Aplicadas, y un concierto digital en el cual se experimentó con las reacciones producidas por sonidos binaurales.

Por otra parte, tuvieron lugar la presentación del libro *Las grandes potencias en la península Coreana. ¿Qué pasa en Corea del Norte y en Corea del Sur?* del Embajador Eduardo Roldán Acosta; conferencias sobre temas como el plagio académico y la importancia de los centros de escritura en las universidades, y un seminario en el que se abordó la relevancia de involucrar las herramientas de la Economía y el Derecho. En la Sala de Exhibición de la Unidad, se instaló la exposición *La Línea*, del maestro Francisco Mata.

Se ofrece un resumen de la segunda mesa de trabajo realizada en el marco del *Primer Foro Académico para el desarrollo de la Zona Poniente de la Ciudad de México*, realizado los días 14 y 15 de abril. En la Rectoría General se presentó el libro *Avances de las mujeres en las ciencias, las humanidades y todas las disciplinas. Creatividad e innovación 2015*, editado por la UAM, el cual es producto de los trabajos realizados durante el *IV Congreso Internacional Avances de las Mujeres en las Ciencias*, celebrado del 24 al 26 de septiembre de 2014 en nuestra Unidad.

Finalmente, se reproduce el pronunciamiento del Consejo Académico de la Unidad Cuajimalpa a propósito de los hechos de violencia ocurridos recientemente en diversas partes del país.

Dr. Eduardo Peñalosa Castro
Rector



Festival UAM Cuajimalpa 2016: por una vida saludable

Por: Maribel Lozoya Escalante

En el marco del *Programa de prevención a las adicciones* impulsado por la Rectoría y la Secretaría de Unidad, y con el apoyo de las coordinaciones de Extensión Universitaria y Servicios Universitarios, el 8 de junio se llevó a cabo el *Festival UAM 2016: la cultura y el deporte contra las adicciones*.

Belly dance, crossfit, spinning, yoga, danza folklórica y tela acrobática fueron las actividades que incluyó el Festival, con el propósito de fomentar una vida saludable y libre de adicciones, así como fortalecer el sentido de pertenencia de la comunidad universitaria. A través de su participación en las mismas, los asistentes obtuvieron playeras conmemorativas y boletos para la rifa celebrada al final del evento, que incluyó alrededor de 80 premios, entre otros, artículos electrónicos y conjuntos deportivos.

Como parte de las actividades del Festival se inauguró el espacio en donde se impartirán clases de spinning. En el discurso de inauguración, la doctora Caridad García Hernández, secretaria de la Unidad, enfatizó la necesidad de prevenir el uso de drogas entre los miembros de la comunidad.

Realizado frente a la entrada al edificio de esta sede académica, el evento contó con una nutrida y entusiasta participación de alumnos, personal académico y trabajadores administrativos. Poco antes de concluir, se llevó a cabo la rifa mencionada y se realizó una sesión de baile en la que los asistentes disfrutaron de diversos ritmos. ▀



Derecho y Economía: discusiones de frontera

Redacción: CEUC



Con una nutrida participación de académicos y alumnos, se llevó a cabo el Seminario jurídico especializado *Derecho y Economía: Discusiones de frontera* que, en esta ocasión, tuvo como invitado al maestro Carlos Mena Labarthe, autoridad investigadora de la Comisión Federal de Competencia Económica (COFECE); los doctores Gabino González Santos, en representación del ministro José Ramón Cossío, José Roldán Xopa del Centro de Investigación y Docencia Económicas (CIDE), Marcos Ávalos Bracho, de la Universidad Iberoamericana (UIA), y Mauricio Tortolero Serrano, de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

Al inaugurar el Seminario, en el que se abundó acerca de cómo involucrar las herramientas de la economía y el derecho, el doctor Eduardo Peñalosa Castro, agradeció a los ponentes su colaboración, así como la participación de alumnos y profesores de esta sede académica.

El maestro Mena Labarthe, expuso un análisis sobre

la relación entre ambas disciplinas y cómo pueden conjuntarse para dar paso a una línea del derecho que hasta hace poco no había sido estudiada.

Durante su participación, Tortolero Serrano mencionó la importancia de analizar el derecho desde una perspectiva económica y señaló que con frecuencia las leyes se modifican sin prever el impacto social, económico y político que éstas pueden tener en el transcurso del tiempo.

Por su parte, Roldán Xopa comentó que al ejercer el derecho se debe analizar las consecuencias de

las leyes, ya que no sólo se trata de un texto, sino también de una condición y/o sanción que un ciudadano tendrá que asumir.

Finalmente, el doctor Ávalos Bracho destacó la importancia de involucrar estas disciplinas, dado que la interdisciplina dota al alumno de herramientas y saberes para el ejercicio en el campo laboral. ▀



Video del evento en:

<http://videos.cua.uam.mx/Play/838>

Destaca Susan V. Meyers importancia de los centros de escritura en las universidades

Por: Maribel Lozoya Escalante

Como una alternativa para atender las carencias de expresión escrita y argumentativa en jóvenes universitarios a mediados del siglo XX, comenzaron a surgir centros de escritura con el objetivo de apoyar a los alumnos a fortalecer sus habilidades en esta área, comentó la doctora Susan V. Meyers, al dictar la conferencia magistral *El centro de escritura y argumentación como espacio imprescindible en la formación de la escritura en la Universidad*, realizada como parte de las actividades del Centro de Escritura y Argumentación (CEA) de la Unidad.

La académica de la Universidad de Seattle, Washington, y asesora en diversos centros de este tipo en Estados Unidos, destacó la importancia que estos espacios han cobrado en las universidades, al tratarse de programas extracurriculares en los que, a través de asesorías, se brindan herramientas a los alumnos para el desarrollo y fortalecimiento del pensamiento crítico y analítico en la elaboración de textos.

La especialista en Retórica, Composición y Enseñanza de Inglés, señaló que entre los beneficios de estos centros se encuentra la vinculación con diversas áreas, ya que por su carácter interdisciplinario contribuyen a fortalecer los lazos de comunicación entre la comunidad universitaria y propician oportunidades profesionales para los alumnos. ▀



Video del evento en:

<http://videos.cua.uam.mx/Play/835>

Segunda edición de la Feria

LIBRO *tránsito*

destino de lectores





2016

Durante el 15 y el 16 de junio en el patio oriente, la comunidad universitaria tuvo oportunidad de conocer las propuestas literarias de sellos editoriales como Acapulco, Alias, Almadía, Arlequín, Esto es un libro, Librosampleados, Nitro Press, Paso de Gato, Trilce y Uache.

Como parte de las actividades del primer día de la Feria, se realizaron dos conversatorios. En el primero de ellos, *Pregúntale al autor*, participó el doctor Bernardo Bolaños Guerra, profesor investigador del Departamento de Humanidades de la División de Ciencias Sociales y Humanidades (DCSH) y coordinador del libro *Biopolítica y migración. El eslabón perdido de la globalización*.

Lo que la literatura aporta a la edición fue el título del segundo conversatorio, en el cual el profesor mexicano David Miklos compartió con los asistentes sus experiencias como editor y escritor.

Durante el segundo día de actividades, los asistentes disfrutaron la puesta en escena de *Ojalá que exista la poesía*, monólogo a cargo de la poeta y escritora textil Sara Raca.

También se llevó a cabo el conversatorio *Investigar el libro*, en el que participaron el licenciado Luis Mariano Herrera, corrector de estilo; Josep Simon, de la Universidad del Rosario, Colombia, y Sebastián Rivera Mir, de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), quienes discurrieron acerca de la investigación académica y el mundo del libro en Latinoamérica. Asimismo, se obsequiaron como presentes amistosos ejemplares de *Bibliópolis*, antología de cuentos sobre libros, libreros y librómanos.

Esta segunda edición de la Feria Libro Tránsito fue convocada por la DCSH, a través del Proyecto de Difusión y Publicaciones, la Coordinación de Extensión Universitaria, la Biblioteca Dr. Miguel León-Portilla y la Librería de la Unidad. ▀



Videos del evento en:

Investigar el libro
<http://videos.cua.uam.mx/Play/830>

Lo que la literatura aporta a la edición
<http://videos.cua.uam.mx/Play/829>

Pregúntale al autor
<http://videos.cua.uam.mx/Play/828>



Desarrollan alumnos de la MADIC proyecto artístico que revela identidades humanas más allá del género

Por: Maribel Lozoya Escalante

El colectivo artístico interdisciplinario 4NO2, integrado por alumnos de la Maestría en Diseño, Información y Comunicación (MADIC), presentó *Orchis: reflejo de tu identidad*, una propuesta de modelo creativo como parte de su idónea comunicación de resultados para obtener el grado. Se trata de una pieza electrónica realizada a partir de un modelo céntrico del proceso creativo, que pretende estudiar, analizar, producir y/o crear obras de arte electrónico.

El proyecto aspira a crear conciencia acerca de la existencia de una diversidad de identidades; es decir, la identidad humana no puede limitarse a ser definida solamente a partir del hecho de ser hombre o mujer, sino que se desarrolla a partir del desenvolvimiento social de los individuos.

A través de un reconocimiento facial, la pantalla de *Orchis* analiza las características y la métrica del rostro: la distancia entre los ojos, el tamaño la boca, identificando primero si la persona es hombre o mujer, y posteriormente arroja la imagen de una orquídea. Lo sorprendente es que dicha orquídea es diferente para cada una de las personas examinadas por esta pieza de arte electrónico.

Los creadores del proyecto son los alumnos Africa Brisa Sánchez Solórzano, Belén Cisneros Juárez, David Hernández Ortega y Ricardo César González Zamora, asesorados por los doctores Alejandra Osorio Olave, Santiago Negrete Yankelevich y la maestra Nora Angélica Morales Zaragoza. ▀



Segundo Seminario de la Red Académica de Diseño y Emociones

Por: Maribel Lozoya Escalante



Profesores investigadores de diversas instituciones nacionales e internacionales se reunieron el 15 de junio en el Segundo Seminario de la Red Académica de Diseño y Emociones, para discutir en torno a dos interrogantes sobre el diseño emocional: *¿Cómo diseñar emociones?* y *¿Cómo enseñar a diseñar emociones?*

Una decena de profesores compartieron, a través de videoconferencias, proyectos de investigación bajo cinco ejes temáticos: Pedagogía y didáctica; Aplicación en el ámbito profesional; Método y herramientas; Teoría y epistemología, y Estudio de casos.

En entrevista, la doctora Deyanira Bedolla Pereda, coordinadora del Cuerpo Académico (CA) Evaluación del diseño centrada en el usuario, y

de la Red Académica de Diseño y Emociones, expresó que se trata de una rama del Diseño que busca establecer lazos con el usuario considerando su dimensión humana, así como crear diseños que las personas puedan apropiarse.

“Hoy en día no vale nada más diseñar elementos de diseño pensando en la funcionalidad, sino considerando también la parte humana, significativa, comunicativa, afectiva que tiene y que va a afectar a los individuos que reaccionen con ello”.

El resultado del primer encuentro de la Red está próximo a publicarse por la editorial CIDI-UNAM, que también publicará las contribuciones de este Seminario. ▀



Video del evento en:
<http://videos.cua.uam.mx/Play/833>

Experimentan a través de sonidos binaurales algunos efectos producidos por drogas

Por: Maribel Lozoya Escalante



Alumnos de la Unidad de Enseñanza Aprendizaje (UEA) Las drogas en mi cuerpo, participaron en un concierto digital en el cual se experimentó con las reacciones producidas por sonidos binaurales, a partir de dos frecuencias de señales diferentes que son captadas por el cerebro generando en el receptor un estado de conciencia alterada.

Previo al concierto, titulado *Dosis digitales*, los alumnos refirieron que este tipo de sonidos son utilizados como parte de los tratamientos para atender problemas de ansiedad, depresión, insomnio y otras patologías.

Durante la sesión se proyectaron tres videos sonorizados con melodías binaurales, con el propósito de que los asistentes pudieran experimentar por esta vía algunos de los efectos producidos por drogas como la marihuana y el peyote. Los asistentes expresaron que el sonido les produjo cosquilleo en el cuerpo, adormecimiento y sensaciones como felicidad, tranquilidad, desesperación y ansiedad, entre otras.

En entrevista, el doctor Edgar Vázquez Contreras, profesor investigador adscrito al Departamento de Ciencias Naturales de la Unidad Cuajimalpa y titular de la UEA, que es interdivisional, comentó que este tipo de prácticas ayuda a comprender que el efecto de las drogas no sólo está relacionado con un proceso químico, sino que tiene que ver con las percepciones propias del cerebro.

Afirmó que el objetivo es que los alumnos adquieran un conocimiento amplio sobre cómo funcionan las drogas en el cuerpo, además de ayudar a esclarecer los mitos que hay en torno a este tema. ▀

Ingenieros en computación y matemáticos: gestores del cambio en el mundo

Por: Maribel Lozoya Escalante

Conferencias, talleres y actividades lúdicas formaron parte de la novena edición de la *Semana de Computación y Matemáticas Aplicadas*, organizada por el Departamento de Matemáticas Aplicadas y Sistemas (DMAS) del 13 al 17 de junio.

En la ceremonia de inauguración, la doctora Elsa Báez Juárez, jefa del DMAS, comentó que la realización del evento representa un importante esfuerzo por parte de los integrantes del Departamento y señaló que la participación de los alumnos en las actividades fue fundamental.

El doctor Hiram Beltrán Conde, director de la División de Ciencias Naturales e Ingeniería (DCNI), expresó que el evento contribuirá para que los alumnos de las licenciaturas en Ingeniería en Computación y Matemáticas Aplicadas conozcan el campo en el que pueden incursionar y desarrollarse. Asimismo, hizo una breve semblanza del químico y matemático inglés, John Pople, galardonado con el premio Nobel de Química en 1998.

Por su parte el doctor Pedro Pablo González Pérez, secretario académico de la DCNI, recordó que la *Semana de Computación y Matemáticas Aplicadas* surgió en julio de 2008, cuando el DMAS sólo contaba con 120 alumnos pertenecientes a tres generaciones; para esta novena edición, se cuentan 11 generaciones y más de 700 alumnos han participado en ella, la cual se ha ido transformando en una especie de incubadora de proyectos.

Al destacar la importancia del pensamiento matemático, el rector de la Unidad, doctor Eduardo Peñalosa Castro, mencionó que desde la formación inicial de los alumnos se imparte la Unidad de Enseñanza Aprendizaje (UEA) Introducción al Pensamiento Matemático. También apuntó que la computación ha cambiado al mundo, y es por ello que quienes se dedican a este campo se han convertido en gestores de cambio. ▀

Edita la UAM libro sobre aporte de las mujeres a las ciencias

Redacción: CEUC



En el libro *Avances de las mujeres en las ciencias, las humanidades y todas las disciplinas. Creatividad e innovación 2015*, editado por la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), los autores abonan a una participación más igualitaria de las mujeres en la academia, señaló el rector de la Unidad Cuajimalpa, doctor Eduardo Peñalosa Castro, al tomar la palabra durante la presentación de la obra en el auditorio Pedro Ramírez Vázquez de la Rectoría General de esta casa de estudios. Afirmó también que prevalece un techo de cristal que inhibe la participación de las mujeres en puestos estratégicos en las instituciones de educación superior.

El doctor Salvador Vega y León, rector general de la UAM, se refirió al atraso social que todavía se presenta en términos de cultura de equidad de género. “Las manifestaciones de

violencia y exclusión a las mujeres en diversos contextos deberían ser inconcebibles en nuestra academia y en todas”, expresó.

Por su parte, la doctora Ana María

Cetto Kramis, académica del Instituto de Física de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) destacó que las mujeres “no somos el único grupo social excluido y por eso valoro este esfuerzo”. En tanto que el doctor Gerardo González Ascencio, profesor del Departamento de Derecho de la Unidad Azcapotzalco desatacó que la publicación es “motivo de festejo” en un país donde se muestra desinterés por los libros.

Los textos que integran la publicación son producto de los trabajos realizados durante el *IV Congreso Internacional Avances de las Mujeres en las Ciencias*, celebrado en la Unidad Cuajimalpa del 24 al 26 de septiembre de 2014, el cual tuvo como objetivo difundir los resultados de investigación de las mujeres en todos los ámbitos en que se desenvuelven, así como recuperar y divulgar las aportaciones del sector femenino en el desarrollo de las ciencias, las humanidades y en todas aquellas disciplinas

La próxima edición del Congreso tendrá lugar los días 28, 29 y 30 de septiembre en la Unidad Azcapotzalco de la UAM. ▀

Curso de *Didáctica para el Pensamiento Matemático*

Por: Maribel Lozoya Escalante

Del 27 al 29 de junio, reconocidos especialistas en el ámbito educativo y de formación impartieron el curso de *Didáctica para el Pensamiento Matemático* para los académicos de la Unidad Cuajimalpa, el cual se deriva de las propuestas de la Comisión que revisó las UEA del Tronco General de Formación Inicial, integrada con profesores de las tres divisiones, en el sentido de crear un programa de cursos de educación continua orientados a las disciplinas de las UEA Seminario sobre Sustentabilidad, Introducción al Pensamiento Matemático y Taller de Literacidad Académica.

Carlos Daniel Prado Pérez, María de Lourdes Quezada Batalla, Rubén Darío Santiago Acosta, así como el doctor Francisco Javier Delgado Cepeda, actualmente académicos del Instituto de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM), campus Estado de México, compartieron sus experiencias y expertis en los temas: Vivencia de situación de resolución de problemas; Fundamentación teórica desde la matemática educativa; Experiencias en el aula y objetivos en el desarrollo del pensamiento matemático. ▀

El ciberplagio entorpece los objetivos de la educación

Por: Maribel Lozoya Escalante

El plagio de textos académicos es una práctica común entre alumnos de todos los niveles educativos, afirmó el doctor Jorge Joel Reyes Méndez, asesor pedagógico en la Coordinación de Educación Continua y a Distancia de la Unidad Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), durante la conferencia *Estrategias para detectar y evitar el plagio académico*.

Reyes Méndez señaló que el tan usado *copy paste* es una tendencia estudiantil que va en aumento: 25 por ciento de estudiantes de posgrado y 38 por ciento de licenciatura incurrir en esta práctica. El ciberplagio no sólo entorpece los objetivos de la educación, sino que contribuye además a que los estudiantes pierdan la capacidad de análisis crítico, de resumen y parafraseo, apuntó.

El exconsultor del Centro de Investigación y Desarrollo de la Formación para el Trabajo (CIDFORT) de la

Secretaría de Educación Pública (SEP), afirmó que actualmente existen sitios en internet que a cambio de información solicitan al usuario subir documentos e investigaciones, en un intercambio que fomenta el ciberplagio, ya que en muchas ocasiones los usuarios no suben textos propios, sino de un tercer autor.



Aunado a lo anterior, la carencia de sanciones para los plagiadores juega como un incentivo para que los jóvenes sigan presentando como propia la obra de otra persona. El doctor Reyes Méndez explicó que para evitar esta práctica entre alumnos, los profesores, al solicitar trabajos de investigación deben tomar ciertas medidas, como promover tópicos específicos

y cambiarlos de manera constante, pedir fuentes recientes y vivas, así como la inclusión de artículos y libros en la bibliografía. ▀

El embajador Eduardo Eugenio Roldán Acosta presenta libro en nuestra Unidad

Por: Maribel Lozoya Escalante



El Embajador Eduardo Roldán Acosta, quien goza de una amplia experiencia diplomática, presentó *Las grandes potencias en la península Coreana. ¿Qué pasa en Corea del Norte y en Corea del Sur?*, obra cronológica que engloba el periodo que va del 2333 A.C. hasta el 15 de julio de 2015.

En el libro, dividido en tres apartados, el lector es llevado por un recorrido histórico desde la época colonial japonesa hasta llegar a la Segunda Guerra Mundial y la división de la península Coreana; la consolidación del Estado-nación, la construcción de políticas económicas, y finalmente una reflexión del autor en torno a la seguridad.

Las 685 páginas de esta obra, vigésima de la autoría del Embajador Roldán Acosta, son producto de un trabajo de investigación documental realizado a lo largo de 15 años. En ellas plantea nuevas perspectivas analíticas e interpretativas de fuentes primarias.

La doctora Laura Carballido Coria, profesora investigadora de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la Unidad, comentó que el libro representa un gran referente de fuentes primarias, además de ser una lectura dirigida no solamente a especialistas, ya que su estructura permite realizar una lectura seccionada sin complicar la comprensión del lector.

La presentación tuvo lugar el 22 de junio, en el marco de los trabajos del Cuerpo Académico Derecho, administración e instituciones. ▀



Video del evento en:
<http://videos.cua.uam.mx/Play/836>

1ER FORO ACADÉMICO para el desarrollo de la zona poniente CDMX

MESA 2: SUSTENTABILIDAD

Por: Maribel Lozoya Escalante

En el marco del *1er Foro Académico para el desarrollo de la zona Poniente de la Ciudad de México*, realizado los días 14 y 15 de abril, se llevó a cabo la mesa titulada *Sustentabilidad*, en la que participaron investigadores del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores Monterrey (ITESM), la Universidad Iberoamericana (UIA) y la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa (UAM).

Sustentabilidad en México de lo internacional a lo local

La doctora Iliana Rodríguez Santibáñez, investigadora del ITESM, refirió en su participación que durante la COP21 de París se acordaron 17 nuevos objetivos para el desarrollo sostenible del mundo, los cuales deberán atenderse como parte de la Agenda 2030.

Al respecto, destacó que el objetivo número once es de gran importancia para la zona poniente de la Ciudad México, ya que en él se señala que las ciudades y los asentamientos humanos deben ser inclusivos, seguros residentes y sostenibles, en atención a que la mitad de la humanidad -3 mil 500 millones de personas- viven hoy en las ciudades, y para el 2030 el 60 por ciento de la población mundial vivirá en las zonas urbanas. En ese sentido, es importante trabajar en políticas públicas que ayuden a cumplir los objetivos pero, sobre todo, indicó Rodríguez Santibáñez, la participación social es sustancial para realizarlos.

Planeación e indicadores para la sustentabilidad

Al reflexionar sobre el tipo de sociedad que se aspira lograr en la zona Poniente, tomando en cuenta las necesidades de los habitantes, el maestro Carlos Ortiz Alvarado, también del ITESM, comentó que el desarrollo se ha entendido de diversas formas. En la década de los cincuenta y sesenta, se le vinculaba con la productividad y la economía; en los años ochenta y noventa hablar del desarrollo enmarcaba cuestiones como la equidad y el medio ambiente. Actualmente este tema considera cada vez más aspectos relacionados con la ecología. Sin embargo, puntualizó, el desarrollo ambiental no está peleado con el desarrollo económico. Agregó que México cuenta con 113 indicadores de desarrollo sustentable que se medirían en términos económicos, sociales, ambientales e institucionales.

Accesibilidad: la deuda pendiente

En su intervención, el maestro José Luis Gutiérrez Brezmes, de la UIA, habló sobre la accesibilidad y su relación con la sostenibilidad o sustentabilidad. Comentó que existe un compromiso entre ambos conceptos que obliga a reconocer la complejidad de la realidad celebrando la diversidad y conjurando los estereotipos sociales e individuales. Señaló que por omisión se construye un urbanismo y un mundo del diseño excluyente.

Recordó que México firmó en 2007 la Convención Internacional de los Derechos de las Personas con Discapacidad, que en su artículo 9 habla sobre la accesibilidad, definiéndola de manera integral. Apuntó que si bien se considera la importancia de este principio para que las personas con discapacidad puedan vivir en forma independiente y plena, el beneficio que conlleva incluye a todos los habitantes.

Delimitación de la zona de influencia de la UAM Cuajimalpa

El doctor Gustavo Cruz Bello, profesor investigador de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la Unidad Cuajimalpa, presentó un proyecto basado en el análisis espacial que considera diversos criterios y, a través de funciones de valor, se realizó la delimitación de la zona de influencia de esta sede académica.

Comentó que se llevó a cabo un proceso analítico jerárquico y expuso una serie de mapas mediante los cuales se ubicó la zona de influencia de acuerdo con la distancia de las localidades y de las actividades que la Unidad realiza y que son de interés de la comunidad. ▀

Las breves de CULTURA

Redacción: CEUC

Concierto de violonchelo

El violonchelista Ignacio Mariscal ofreció un concierto el 23 de junio en la Biblioteca *Dr. Miguel León-Portilla*, en el que deleitó a la comunidad universitaria con la interpretación de temas de músicos y compositores mexicanos como: Samuel Maynez (1962); Leonardo Coral (1962); Leticia Cúen (1971); Leticia Armijo (1961); Gaspar Arcos (1984), así como piezas del violonchelista y compositor español Gaspar Cassadó (1912-1975).



Video del evento en:

<http://videos.cua.uam.mx/Play/837>

Segundo Rockabilly Fest

Con el Ágora como escenario, se presentaron por segunda ocasión *Los Leopardos*, banda de rockabilly, integrada por Michelle Jons (vocalista y contrabajista), Zianya Gon (corista y baterista) y Frenetik Joe (guitarrista), quienes pusieron a bailar a los asistentes con temas musicales llenos de ritmo y energía.

Concierto de tango

La única bandoneonista en México, Clara Stern, y el guitarrista César Lara, compartieron en la Biblioteca de la Unidad uno de los ritmos sensuales de América Latina. En su presentación, realizada el 15 de junio, el dueto interpretó durante una hora clásicos del tango, para el agrado de los presentes.



Video del evento en:

<http://videos.cua.uam.mx/Play/827>

A la comunidad universitaria A la opinión pública A las autoridades competentes

La Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa, manifiesta su total indignación y rechazo a la violenta represión ocurrida en diversas zonas del territorio nacional en el contexto del conflicto magisterial y manifiesta su solidaridad con los familiares de las víctimas.

El diálogo constructivo y la conciliación son los únicos instrumentos para la solución duradera de los conflictos no así la violencia, que como universitarios condenamos enérgicamente. Por ello, consideramos que debe prevalecer en todo momento el respeto absoluto e irrestricto a los derechos humanos, y de manera prioritaria, a la vida así como a la libre expresión de las ideas.

Hacemos un llamado a las autoridades competentes para esclarecer, de manera inequívoca, estos excesos en el uso de la fuerza pública y aplicar justicia pronta y expedita a los responsables, en el marco de nuestro Estado de Derecho.

Como universitarios, privilegamos el diálogo como un valor universal de comunicación y entendimiento, y hacemos un llamado a todos los involucrados a participar de una manera constructiva en la solución del conflicto magisterial.

Casa abierta al tiempo

Consejo Académico Unidad Cuajimalpa

Miércoles 29 de junio de 2016



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Cuajimalpa

Colofón

La línea, de Francisco Mata, entre el primer y el tercer mundo

Por: Maribel Lozoya Escalante



“La fotografía como un acto de contemplación ya no funciona más, tenemos que encontrar otra relación con la imagen. La fotografía tiene que interpelar al lector a relacionarse con la imagen”.

Así lo comentó en entrevista el fotógrafo Francisco Mata Rosas (1958), quien muestra parte de su proyecto de investigación y creación en la Sala de Exposición de nuestra Unidad Académica.

Más de 20 imágenes, un libro objeto y un video ponen a la vista el panorama entre la frontera de México y Estados Unidos. *La Línea*, título de la serie fotográfica, ofrece un contexto de lo que representa esta línea indisoluble que no solamente limita un territorio, sino que implica una división de idiomas, inglés/español, y de mundos, el primero y el tercero, explicó el fotógrafo mexicano.

Durante la inauguración, llevada a cabo el primero de junio, el doctor Eduardo Peñalosa Castro, rector de la Unidad, señaló que el trabajo de Mata Rosas retrata el alma humana, los rasgos y emociones de quienes en búsqueda de la inclusión probablemente juegan su última carta al cruzar la línea.

El autor, miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte de México, señaló que esta muestra fotográfica forma parte de los trabajos de su grupo de investigación dentro de la Unidad Cuajimalpa, en donde es profesor investigador. Puntualizó que dicho proyecto tendrá como resultado un producto transmedia en donde se incluirán fotografías, libro objeto, videos, web documental interactivo y un foto libro.

Indicó que en esta exposición se experimenta con lenguajes, formatos, soportes y técnicas. Para capturar las imágenes utiliza todo tipo de cámaras, desde el iPhone hasta cámaras profesionales: “para mí una exposición coherente no es aquella en la que las fotos sean del mismo



tamaño, impresas en el mismo papel, enmarcadas iguales y tomadas con la misma cámara, para mí la coherencia tiene que ver con el contenido, más que con los formatos”.

Afirmó que el tema de la frontera es muy complejo. Puede verse desde diferentes perspectivas y son éstas lo que vuelven interesante el tema. El proyecto le ha llevado cuatro años y aún sigue en desarrollo, asegura: “no cuento las fotografías que he tomado ni los pasos que he dado”.

La exposición estará abierta al público hasta el 15 de julio de 2016, en un horario de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 horas. ▲

Agenda | Julio 2016

División de Ciencias de la Comunicación y Diseño

► Concierto didáctico

19 de julio, 14:00 hrs.

Lugar: Aula Magna, 6° piso

Convoca: Departamento de Ciencias de la Comunicación

Teléfono: 5814 6555 Ext: 6960

► Coloquio de maestrantes MADIC

26 de julio, 10:00 hrs.

Lugar: Salón de Usos Múltiples, 6° piso

Convoca: Maestría en Diseño, Información y Comunicación

Correo: madic@correo.cua.uam.mx

Teléfono: 5814 6555 Ext: 3501

► Exposición de proyectos terminales de los alumnos de la 4a generación de la MADIC

26 de julio, 10:00 hrs.

Lugar: Patio Oriente, 4° piso

Convoca: Maestría en Diseño, Información y Comunicación

Correo: madic@correo.cua.uam.mx

Teléfono: 5814 6555 Ext: 3501

División de Ciencias Naturales e Ingeniería

► Seminario Divisional CNI

11 y 25 de julio, 15:00 hrs.

Lugar: Salón de Usos Múltiples, 6° piso

Convoca: DCNI

Informes: Elodia Contreras Pastrana

Correo: econtreras@correo.cua.uam.mx

Teléfono: 5814 6558

► Ciclo de conferencias: Premios nacionales en la Unidad Cuajimalpa *Impacto de la biotecnología en la sociedad*

7 de septiembre, 12:30 hrs.

Imparte: Dr. Lourival Domingos Possani Postay

Lugar: Aula Magna, 6° piso

Convoca: Alumnos de la Licenciatura en Ingeniería Biológica

Correo: premiosnacionales@correo.cua.uam.mx

Teléfono: 5814 6555 Ext: 3703

División de Ciencias Sociales y Humanidades

► Taller de especialización

12,13, 15 y 18 al 22 de julio, 15:00 hrs.

Lugar: Salón de Usos Múltiples, 6° piso

Convoca: DCSH

Informes: Dr. Mario Téllez

Teléfono: 5814 6555 Ext: 2921

► Coloquio de Administración

27 de julio, 8:00 hrs.

Lugar: Salón de Usos Múltiples, 6° piso

Convoca: Apoyo a la Docencia

Teléfono: 5814 6555 Ext: 2901

► Coloquio de Maestría DCSH

21 y 22 de julio, 8:30 hrs.

Lugar: Salón de Usos Múltiples, 6° piso

Convoca: DCSH

Informes: Apoyo a la Docencia

Teléfono: 5814 6555 Ext: 2901

Actividades Culturales

► Presentación de Talleres Culturales 16-O

14 de septiembre, 15:00 hrs.

Lugar: Patio Oriente, 4° piso

Convoca: Sección de Actividades Culturales

Correo: cultura@correo.cua.uam.mx

Teléfono: 5814 6500 Ext: 3959

► Concierto de Bienvenida

Micherry Sirena

21 de septiembre, 15:00 hrs.

Lugar: Patio Oriente, 4° piso

Convoca: Sección de Actividades Culturales

Correo: cultura@correo.cua.uam.mx

Teléfono: 5814 6500 Ext: 3959

Para la publicación en este espacio contactar con: ceuc@correo.cua.uam.mx

2° Foro Académico para el desarrollo de la Zona Poniente de la CDMX



Sustentabilidad: Analizando los impactos ambientales generados por las Instituciones de Educación Superior

7 y 8 de noviembre
sede Unidad Cuajimalpa

Justificación:

En seguimiento al 1er Foro Académico para el Desarrollo de la Zona Poniente celebrado en abril de 2016 y con el fin de identificar temas y líneas de investigación estratégicas que contribuyan al desarrollo de la tecnología, la calidad de vida y el entorno, la sustentabilidad y la generación de políticas públicas pertinentes, el Centro de Investigación y Docencia Económicas (CIDE), el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey Campus Ciudad de México (ITESM); la Universidad Iberoamericana Ciudad de México (UIA) y la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Cuajimalpa (UAM Cuajimalpa) proponen la realización del 2° Foro académico para el Desarrollo de la Zona Poniente de la Ciudad de México: *Temática Sustentabilidad*, con el propósito de ahondar en la temática de la sustentabilidad, analizando la huella ambiental generada por cada una de las cuatro instituciones proponentes; esfuerzo obligado por la importante atracción cotidiana de miles de alumnos y cientos de profesores y personal administrativo y de servicios que indudablemente impacta de diversas formas en la demarcación, particularmente en aspectos asociados con la movilidad, la contaminación, el aprovechamiento de recursos, etcétera.

Ante la necesidad de contar con un diagnóstico crítico para fomentar prácticas que conduzcan a la inserción sustentable de las instituciones de educación superior en su entorno.

Convocan a:

Sus comunidades académicas a discutir, analizar y caracterizar el impacto ambiental que generan las actividades universitarias cotidianas, desde cuatro perspectivas: a) la docencia; b) la investigación; c) la vinculación y difusión; y d) los programas y políticas universitarias. Así como a construir una agenda de acción común que contribuya al desarrollo de un manejo ambiental adecuado.

Modalidades:

Las participaciones en el 2° Foro Académico para el Desarrollo de la Zona Poniente de la Ciudad de México: *Temática Sustentabilidad*, podrán ser bajo dos modalidades:

- **Ponencia:** Se organizarán a partir de los trabajos en extenso recibidos, asignándolos por mesas de trabajo a partir de su alineación con alguna de las siguientes cuatro temáticas; a) *docencia*, b) *investigación*, c) *vinculación y difusión*, y d) *programas y generación de políticas universitarias*. La mecánica contempla dos momentos: 1) exposición de 15 minutos sobre el estado actual del tema; 2) sesión de intercambio de propuestas e identificación de oportunidades de colaboración (consultar los Lineamientos para la presentación de trabajos en extenso). Los ponentes aceptados, deberán enviar posteriormente una presentación en Power Point que se ajuste al tiempo asignado.
- **Póster:** La sesión de pósteres pretende que los profesores y alumnos de las instituciones participantes comuniquen experiencias de docencia, investigación, proyectos de intervención, difusión o programas universitarios, que tengan resultados asociados con el impacto o manejo ambiental en sus instituciones; los pósteres se exhibirán los días 7 y 8 de noviembre. El Comité Organizador seleccionará el mejor trabajo en esta categoría y le otorgará un premio que se entregará el día 8 (consultar Lineamientos para la preparación de póster).

Fechas:

- **15 de julio al 14 de septiembre**
Recepción de trabajos en extenso,
- **3 de octubre**
Publicación de Programa.
- **31 de octubre, 3 y 4 de noviembre**
Recepción de pósteres.
- **15 al 30 de octubre**
Recepción de presentaciones
- **7 y 8 de noviembre**
Realización del evento

Envío de propuestas:

Las propuestas bajo la modalidad de ponencia, deberán enviarse al correo electrónico: forozp@correo.cua.uam.mx

Lineamientos:

http://cua.uam.mx/pdfs/convocatorias/2016/julio/L_de_posteros.pdf

http://cua.uam.mx/pdfs/convocatorias/2016/julio/L_trabajos_en_extenso.pdf

Informes y contacto:

Lic. Magdalena Cobá Pastrana
Tel: 5814 6500 Ext: 3962
forozp@correo.cua.uam.mx

Unidad Cuajimalpa

Av. Vasco de Quiroga 4871, Col. Santa Fe Cuajimalpa, Del. Cuajimalpa de Morelos, C.P. 05348, Ciudad de México