

Comunidad Cuajimalpa

2^{do}
Aniversario

Boletín Mensual Año 3 | Núm. 23 | Abril 2017 | ISSN 2448-5853

UAM
Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
METROPOLITANA
Unidad Cuajimalpa

Coloquio **Comunicación
y Divulgación de la
Ciencia 2017**

La divulgación de la ciencia,
un desafío de comunicación



Galardonan a profesores-
investigadores por su
trabajo científico y artístico

Semana Cultural:
**El estado de Morelos
en la UAM Cuajimalpa**

El hostigamiento en las
universidades, **problema
de género poco atendido**



**UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA**
Unidad Cuajimalpa

Directorio

Dr. Eduardo Peñalosa Castro
Rector de Unidad

Dr. A. Mauricio Sales Cruz
Secretario de Unidad

Dra. Esperanza García López
Directora de la División de Ciencias
de la Comunicación y Diseño (DCCD)

Dr. Raúl Roydeen García Aguilar
Secretario Académico de la DCCD

Dr. Hiram I. Beltrán Conde
Director de la División de Ciencias
Naturales e Ingeniería (DCNI)

Dr. Pedro Pablo González Pérez
Secretario Académico de la DCNI

Dr. Rodolfo Suárez Molnar
Director de la División de Ciencias
Sociales y Humanidades (DCSH)

Dr. Álvaro Peláez Cedrés
Secretario Académico de la DCSH

Lic. María Elena Jaimes Pineda
Coordinadora de Extensión Universitaria

Comunidad Cuajimalpa. Año 3, volumen 1, número 23, abril de 2017, es una publicación mensual de la Universidad Autónoma Metropolitana, a través de la Unidad Cuajimalpa, Coordinación de Extensión Universitaria. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Ex-Hacienda San Juan de Dios, Del. Tlalpan, C.P. 14387, Ciudad de México, y Av. Vasco de Quiroga 4871, Col. Santa Fe Cuajimalpa, Del. Cuajimalpa de Morelos, C.P. 05348, Ciudad de México; teléfono 58146560. Página electrónica del boletín: <http://cua.uam.mx/publicaciones/comunidad-cuajimalpa> y dirección electrónica: comunidadcuajimalpa@correo.cua.uam.mx

Editor responsable: Lic. María Elena Jaimes Pineda. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2015-061911432100-203, ISSN 2448-5853, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Mtro. Heriberto Zavaleta Morales. Unidad Cuajimalpa, Coordinación de Extensión Universitaria. Fecha de la última modificación: 3 de abril de 2017.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor responsable de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Reportera:
Maribel Lozoya Escalante

Fotografía:
José Cruz Díaz

Diseño:
Carlos R. Flores Sevilla

Revisión de textos:
Rosa Cedillo Nolasco

Cuidado de la edición:
J. Axel García Ancira

Portada Núm. 23 ▶

Un desafío de comunicación
Ilustración:
Carlos R. Flores Sevilla



Esta publicación se imprimió en papel 100% reciclado



Contenido Número 23

8



5



16



19

3 La voz del Rector

Comunidad

4 Galardonan a profesores-investigadores por su trabajo científico y artístico

5 La Unidad Cuajimalpa en la FIL Minería 2017

En Portada

8 La divulgación de la ciencia, un desafío de comunicación

Se llevó a cabo en la Unidad el Coloquio Comunicación y Divulgación de la Ciencia 2017. Comunicar ciencia para resolver problemas globales y locales

Ciencia y Cultura

13 Cinvestav, IPN y UAM desarrollan nuevas fórmulas farmacéuticas contra silenciosa enfermedad de transmisión sexual

16 Cultura y tradición morelense en Cuajimalpa
Durante una semana, la Unidad albergó diferentes expresiones de la diversidad cultural del estado de Morelos

19 Premios Nacionales en la Unidad Cuajimalpa
Dr. Alejandro Alagón Cano

21 Epifanía del silencio, exposición de Irma Grizá

La voz del Rector



Eduardo Peñalosa Castro



@eduardopenalosa



rectoria@correo.cua.uam.mx

Si quieres participar en esta publicación escribe a:

@ ceuc@correo.cua.uam.mx / [/UAMUnidadCuajimalpa](https://www.facebook.com/UAMUnidadCuajimalpa) @ [@UAMCuajimalpa](https://twitter.com/UAMCuajimalpa)

Es muy grato saber que dos de nuestros profesores investigadores, Francisco Mata Rosas y Sergio Revah Moiseev, fueron distinguidos con la Medalla al Mérito en Ciencias y Artes 2016 por parte de la Asamblea Legislativa de la Ciudad de México. Este reconocimiento es el resultado de la dedicación que han tenido en su trabajo. Seguramente, este premio será una motivación adicional para nuestros alumnos.

Con la presentación de varias obras en la FIL Minería 2017, tuvimos la oportunidad de dar a conocer parte del trabajo de investigación que realizan miembros del personal académico.

Para el desarrollo de un medicamento contra una enfermedad de transmisión sexual, se solicitó ante el IMPI la protección intelectual de tres moléculas, identificadas mediante un proyecto de investigación realizado por el Cinvestav, el IPN y la UAM.

También es importante mencionar que se acreditó la Licenciatura en Biología Molecular, y en la ceremonia correspondiente se señaló que es prioridad de esta gestión cumplir con altos estándares de calidad, especialmente en docencia.

El Coloquio Comunicación y Divulgación de la Ciencia 2017 permitió escuchar a destacados especialistas que compartieron los últimos desarrollos, ideas e innovaciones en diversos campos relacionados con el tema, generando un espacio de reflexión, análisis y discusión académica, que permiten confrontar visiones, recoger ideas y sumar voluntades, en un marco de respeto, diversidad y libertad.

La realización de eventos formativos, como la Semana Cultural del estado de Morelos y la exposición Luz en movimiento, que nos compartió la Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM, favorecieron el establecimiento de relaciones de cooperación y trabajo conjunto, propiciando nuestra identidad universitaria. Gracias a estas actividades, nos visitaron cerca de mil 400 alumnos y profesores de educación básica, así como padres de familia.

Una preocupación constante ha sido la vinculación con la zona de influencia y gracias a ello, se presentó el libro *Memorias del Poniente II: Historias de sus Pueblos, Barrios y Colonias*. Además, con la participación de la Fundación ADAR, la Delegación Cuajimalpa de Morelos y esta unidad académica se firmó un convenio que busca proteger el Parque Nacional y el Ex Convento del Desierto de los Leones, tarea en la que participarán alumnos de la Licenciatura en Humanidades. Entre las actividades programadas se encuentra la realización de exposiciones en el museo del Ex Convento.

Con la colaboración de alumnas de la Unidad, se realizó la Jornada contra la violencia de género en la que conferencistas de primer nivel abordaron temas de gran interés para nuestra comunidad. Destaca la participación de Sara Lovera, quien recordó que el problema de género no ha sido atendido del todo.

Por otro lado, el doctor Mike Sharples conversó en nuestra Unidad sobre el surgimiento de pedagogías novedosas que permiten al alumno adquirir conocimiento mediante herramientas tecnológicas y digitales.

Como parte de las actividades del Ciclo Premios Nacionales en la Unidad Cuajimalpa, el Dr. Alejandro Alagón ofreció una charla con el tema: 'Antivenenos para el mundo'.

A propósito del Día Internacional de la Poesía, en este número presentamos la entrevista al poeta Óscar de Pablo.

Es un gusto comunicarles que este órgano informativo cumple dos años de contribuir a la difusión de las tareas sustantivas de nuestra Unidad. ¡Enhorabuena!

Dr. Eduardo Peñalosa Castro
Rector

Galardonan a profesores-investigadores por su trabajo científico y artístico

Redacción: CEUC



Fotos: José Cruz Díaz

El doctor Sergio Revah Moiseev y el maestro Francisco Mata Rosas, profesores-investigadores de la Unidad Cuajimalpa de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), recibirán la Medalla al Mérito en Ciencias y Artes 2016, que otorga la Asamblea Legislativa del Distrito Federal, en las áreas de biotecnología y artes visuales, respectivamente.

El galardón se otorga a quienes han destacado en cualquiera de los campos de la investigación científica, en el ámbito de las ciencias naturales, exactas y sociales, por realizar descubrimientos, aportaciones o propuestas, así como proyectos o trabajos creativos que modifiquen o desarrollen el campo tecnológico. ▽

▲ Los galardonados, Francisco Mata Rosas y Sergio Revah Moiseev

Se acredita la Licenciatura en Biología Molecular

Por: Maribel Lozoya Escalante



◀ De izquierda a derecha: Salomón de Jesús Alas Guardado, Eduardo Alfredo Zarza Meza, Salvador Vega y León, Eduardo Peñalosa Castro, Hiram Isaac Beltrán Conde

El rector de la Unidad, Eduardo Peñalosa Castro, mencionó que en los últimos dos años se han acreditado dos de los 11 planes de estudio de licenciatura que se imparten en esta sede académica, en lo que constituye un círculo virtuoso. En tanto, el director de la División de Ciencias Naturales e Ingeniería, Hiram Isaac Beltrán Conde, comentó que la acreditación da certeza a los alumnos de la calidad de la formación que reciben.

“Su mejor acreditación es su compromiso, es a ustedes a quienes les tocará abrir puertas para las siguientes generaciones”, expresó el doctor Salomón de Jesús Alas Guardado, coordinador de la Licenciatura, al dirigirse a los alumnos que cursan este Plan de Estudios. Presente en la ceremonia, el doctor Salvador Vega y León, rector general de la UAM, celebró la acreditación como un sello de calidad para que los alumnos cuenten con mejores posibilidades de realizar estudios de posgrado. ▽

Foto: José Cruz Díaz

La Licenciatura en Biología Molecular fue acreditada por el Comité de Acreditación de la Licenciatura en Biología, A.C. (Caceb), al cumplir con los requisitos de calidad educativa establecidos por este organismo.

Al señalar que el país carece de un plan nacional de educación superior a futuro, Eduardo Alfredo Zarza Meza, presidente del Comité, destacó la importancia de mantener la calidad en los planes de estudio de las universidades. Agregó que sólo el 0.8 por ciento de la matrícula nacional está constituida por biólogos, y de los 70 programas de Biología que se imparten en el país, únicamente 55 están acreditados.



Fotos: José Cruz Díaz

La Unidad Cuajimalpa en la FIL Minería 2017

Por: Maribel Lozoya Escalante

Durante la edición 38 de la Feria Internacional del Libro (FIL) del Palacio de Minería se realizaron las presentaciones de siete publicaciones editadas por la UAM-C.

E.P. Thompson Democracia y Socialismo, del doctor Alejandro Estrella González, fue comentado por el doctor Carlos Alberto Ríos Gordillo, quien expresó que la obra muestra partes fundamentales de la teoría thompsoniana. Destacó que el carácter excepcional de la publicación no sólo se debe a que es un texto inédito en idioma español, sino a la compilación de textos históricos y ensayos escritos por el historiador E. P. Thompson (1924-1993) que ayudan al lector a comprender la reflexión política que el historiador británico realizó entre los años 1957 y 1962, época en la que escribió una de sus obras más importantes: *La formación de la clase obrera en Inglaterra*.

En la presentación de *Empirismo Lógico. Textos Básicos*, obra compilada por los doctores Álvaro Peláez Cedrés y Thomas Mormann, el primero comentó que una de las intenciones del libro es acompañar la reciente efervescencia en torno al empirismo lógico. Eduardo Berumen destacó que es importante traducir textos especializados para alcanzar las metas mínimas que se plantea la educación superior. Damián Bravo habló acerca de los orígenes del empirismo lógico, en los años 20 y 30, que incluía entre sus intereses la participación de la filosofía en el quehacer científico.

También se presentaron las ediciones más recientes de las revistas semestrales *Trashumante. Revista Americana de Historia Social y Espacialidades*. Editores y articulistas de estas publicaciones abundaron sobre sus aportaciones en cada una de ellas.

Paradigmas para una metaforología del cosmos. Hans Blumenberg y las metáforas contemporáneas del universo, es un análisis que el doctor Alberto Frago realizó sobre la obra del filósofo alemán. Durante la presentación del libro, las doctoras Violeta Aréchiga y Miruna Achim hablaron sobre la relación entre la filosofía, la astronomía y la cosmología científica.

La obra *Estrategias didácticas en Educación Superior basadas en el aprendizaje: Innovación educativa y TIC*, fue editada por los doctores Carlos Roberto Jaimes González, Karen Samara Miranda Campos, Edgar Vázquez Contreras y Fernanda Vázquez Vela. Durante la presentación se comentó que parte del contenido del libro pretende servir de apoyo para la apropiación y uso de las TIC como herramienta educativa por parte de los docentes. Para concluir la participación de la UAM-C en la 38 Edición de la FIL, el maestro Francisco Mata y el doctor Felipe Victoriano presentaron el libro 43, en un acto que convocó a numerosos asistentes. ▽



Convenio busca proteger Parque Nacional y Ex Convento del Desierto de los Leones

Redacción: CEUC



Uno de los espacios más emblemáticos del poniente de la Ciudad de México será motivo de la suma de esfuerzos interinstitucionales para procurar su preservación e investigación. Con la participación de la Fundación ADAR, la Delegación Cuajimalpa de Morelos y la Unidad Cuajimalpa de la UAM, el pasado 25 de febrero se firmó un convenio para trabajar de manera conjunta en beneficio del Parque Nacional y el Ex Convento del Desierto de los Leones, espacios que son testimonio de la historia cultural y forman parte de la reserva ecológica de nuestro país.

Con el convenio se pretende apoyar a un grupo multidisciplinario de profesores y alumnos voluntarios de la UAM-C, quienes tendrán como una de sus primeras tareas investigar la historia del Parque Nacional y del Ex Con-

vento del Desierto de los Leones. Esto permitirá contar con información de las cédulas museográficas de la zona, donde la orden de los Carmelitas Descalzos decidió hace 411 años edificar sus ermitas, actualmente patrimonio de la nación.

De esta forma, da inicio el programa "Salvando al Desierto de los Leones" que contribuirá además a preservar las mil 529 hectáreas que constituyen uno de los principales pulmones de la Ciudad de México.

Al evento asistieron César Castañeda Manrique, director ejecutivo de Promoción Deportiva y Turismo Social de la Delegación Cuajimalpa; Rodrigo Rueda Rojas, presidente de la Fundación ADAR; y Eduardo Peñalosa Castro, rector de la UAM-C, y Mario Barbosa Cruz, jefe del Departamento de Humanidades de la misma institución, quien estará a cargo de la coordinación del proyecto. ▲



La Unidad y su contexto

Fotos: José Cruz Díaz

Jornada contra la violencia de género

Redacción: CEUC



En conmemoración del Día Internacional de la Mujer, las alumnas Susana Hunanyan, Citlalli Espinoza Rojas y Erika Rosario García Martínez, de las tres divisiones académicas, en colaboración con el Instituto de las Mujeres de la Ciudad de México (Inmujeres) y la Coordinación de Extensión Universitaria, organizaron la Jornada contra la violencia de género.

En conferencia, la maestra Vianney Rossano, jefa de la Unidad del Inmujeres en Cuajimalpa, expuso acerca del contexto en el que en México se otorgó el derecho al voto a las mujeres; abordando cómo se han ido transformando los derechos que afectan su vida. El maestro Alfonso Díaz Pauli, de la Fiscalía Desconcentrada de Investigación en Cuajimalpa, presentó una ponencia en la que abundó sobre diferentes acciones que pueden tomarse en caso de sufrir violencia física, verbal o cibernética.

Como parte de las actividades, se ofreció una lectura en voz alta, en la que se dieron a conocer testimonios de violencia contra mujeres y hombres en diferentes situaciones. También se montó una exposición con carteles alusivos al incremento en los índices de la violencia de género. Las imágenes mostraban cómo una agresión que comienza verbalmente puede terminar en feminicidio.

Con el propósito de impulsar la denuncia anónima, durante la Jornada se colocaron carteles con preguntas como: ¿has sufrido violencia? ¿Sabías que el acoso es un delito? ¿Denunciarías en caso de sufrir violencia?, en los que la comunidad tuvo oportunidad de expresarse sobre estos temas y comentar o denunciar algún caso del que tuvieran conocimiento. ▲



El acontecer en la Unidad refleja a una comunidad preocupada por su entorno; ocupada en la generación de conocimiento; y propositiva ante las problemáticas que enfrenta nuestra sociedad.

Coloquio Comunicación y Divulgación de la Ciencia 2017

comunicar ciencia para solucionar
problemas globales y locales

La divulgación de la ciencia, un desafío de comunicación

Por: Maribel Lozoya Escalante

Con un programa que incluyó conferencias magistrales y mesas de trabajo con destacados especialistas, del 15 al 17 de marzo se llevó a cabo el Coloquio Comunicación y Divulgación de la Ciencia 2017.

El doctor Eduardo Peñalosa, rector de la Unidad, destacó durante la inauguración que desde la academia debe reflexionarse sobre la importancia de comunicar a la población los saberes cultivados en la universidad, dado que la ciencia ha sido factor de cambio en las formas de vida del ser humano. Agregó que el conocimiento y la innovación también son susceptibles de usos poco fructíferos para la sociedad; además del hecho de que una parte importante de los mexicanos carece de conocimientos científicos básicos.

La doctora Esperanza García López, directora de la División de Ciencias de la Comunicación y Diseño, expresó que la divulgación de la ciencia es una "labor titánica", en virtud de la complejidad y sofisticación implícita en la investigación científica. Comentó que en la División que dirige se busca acercar a la sociedad el conocimiento científico, con la finalidad de contribuir a la solución de problemas globales y locales. Por su parte, el doctor Gustavo Rojas Bravo comentó que la comunicación educativa y de las ciencias, así como la divulgación científica, son líneas de investigación permanentes en el Departamento de Ciencias de la Comunicación, en donde ocupa la jefatura.



Necesario, difundir la ciencia por mecanismos no formales: José Franco

La primera conferencia del Coloquio estuvo a cargo del doctor José Franco, quien fungiera hasta febrero de este año como Director General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM. El doctor en astrofísica hizo un recuento de los mecanismos que se emplean para hacer divulgación científica, que van desde infografías en paradas de autobús, hasta concursos de innovación científica y tecnológica. Dichos concursos han sido liderados por participantes de algunos de los estados más pobres del país, como Oaxaca, reconoció.

En su ponencia 'La comunicación de la ciencia y las tareas de la universidad', José Franco resaltó que según datos arrojados por la Encuesta Nacional de Ciencia y Tecnología, los mexicanos no tienen claro el quehacer de la ciencia, y al ser cuestionados sobre el tema, la respuesta más frecuente fue "no sé", seguida de términos como "educación" y "medicina". El también investigador del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) recalcó que México es un país en donde aún predomina el pensamiento mágico, y que el nivel promedio de educación es primero de secundaria, factores que hacen necesaria la difusión de la ciencia por mecanismos no formales, es decir, fuera de las escuelas.

El doctor Franco, quien obtuvo el Premio UNAM de Investigación Científica en 2002, hizo un llamado a las universidades a democratizar el conocimiento tendiendo puentes de comunicación con la sociedad, pero de manera bidireccional. Expresó que la educación pública es un elemento fundamental de la democracia, y la investigación es imprescindible para atender necesidades sociales, por lo que deben generarse nuevos conocimientos que contribuyan al desarrollo social.



Tiene México un retraso de 20 años en ciencia: René Drucker

En la segunda conferencia, el doctor René Drucker Colín sostuvo que México dice dedicar un 0.4% del Producto Interno Bruto (90 mil millones de pesos) a ciencia y tecnología, pero en realidad el porcentaje es aún menor, cercano al 0.2%. Drucker, Secretario en Ciencia y Tecnología de la Ciudad de México, recalcó que el sector productivo invierte muy poco en ciencia y tecnología, lo cual explica que México sea dependiente de las desarrolladas en el extranjero y que tenga un retraso de 20 años en la materia. Desde la creación del SNI en 1984, sólo ha crecido un 15% el número de investigadores, muy por debajo de las necesidades del país, apuntó.

La ciencia debe ser difundida por periodistas y no por científicos, aseveró en más de una ocasión el ex presidente de la Academia Mexicana de las Ciencias. Comentó que hay un problema evidente de comunicación en el área científica, "existen buenos científicos, pero son malos comunicadores y viceversa", dijo que los encargados de divulgar la ciencia deben ser periodistas orientados a esta área. "Cada quien debe tener claro por qué quiere hacer divulgación de la ciencia; en mi caso es para educar a los políticos, porque es la clase política la que otorga los recursos, si se informa y se hace consciente a la población de la relevancia del conocimiento científico, recibiremos más presupuesto", expresó durante su conferencia titulada 'La comunicación de las ciencias en las ciudades en transición'.

Reconoció que en la Ciudad de México se hacen estudios para saber exactamente qué partículas suspendidas hay en el aire. En ocasiones se identifican las fuentes de los contaminantes, pero no suele haber acciones gubernamentales que vayan en contra de quienes ocasionan la contaminación, aseguró. También dijo de manera enfática que una población que no conoce sobre ciencia es más fácilmente manipulable por los políticos. El objetivo debe ser mostrar a la sociedad el trabajo científico y ofrecer contenidos que le sirvan, apuntó.

Fotos: José Cruz Díaz

Fotos: José Cruz Díaz



Intereses económicos obstaculizan tránsito a energías verdes: Adrián Fernández Bremauntz

Antes de la Conferencia de Naciones Unidas sobre Cambio Climático de París (COP 20) el gobierno mexicano no tenía idea de los costos que representaba la transición a energías limpias, aseguró el doctor en Ciencias Ambientales, Adrián Fernández Bremauntz, durante su conferencia 'La difusión del conocimiento científico y los procesos de mitigación y adaptación frente al cambio climático'.

El investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa, explicó que la difusión del conocimiento científico se ve amenazada por el dinero que invierten neoconservadores millonarios, quienes pagan por un *lobby* político para causar confusión entre las audiencias y relativizar lo que es evidencia científica. Por ello, en los últimos años la comunidad científica hizo importantes esfuerzos por cuidar el lenguaje con el que se comunican las predicciones sobre cambio climático, usando términos más enfáticos que evitan posibles ambigüedades.

Fernández Bremauntz recordó que en México compañías acereras pronosticaron su crecimiento considerando el uso de energías contaminantes, y trataron de engañar a la opinión pública con campañas de miedo basadas en la idea de que las energías verdes aumentarán los precios. Abundó en que es importante que científicos como Mario Molina, Premio Nobel de Química 1995, se pronuncien en contra de usos manipuladores del conocimiento científico.

El ex presidente del Instituto Nacional de Ecología también reconoció que las energías eólicas instaladas en la zona del Istmo de Tehuantepec fueron una experiencia desastrosa y llena de prácticas abusivas.

La divulgación científica contribuye a la participación ciudadana en la toma de decisiones: Carina Cortassa

La doctora Carina Cortassa abordó los problemas de la divulgación científica en América Latina. La especialista argentina reconoció que los científicos son malos comunicadores de la ciencia, por lo que es necesario que la divulgación esté a cargo de expertos de la Comunicación, dado que para ello se requiere de conocimiento en semiótica y audiencias. Cortassa expresó que en la región se suele exigir a los científicos que se comuniquen con el público, pero al mismo tiempo no se les dan incentivos para hacerlo, pues se suelen cuantificar a muy baja escala las notas periodísticas dentro de tabuladores de puntos.

Al hablar sobre la suerte que corren los productos de comunicación de la ciencia, calificó al proceso como una especie de *darwinismo mediático*, donde sobreviven los productos que tienen temas más noticiables. En la conferencia 'Perspectivas de la comunicación pública de la ciencia', la doctora en Ciencia y Cultura advirtió que la divulgación científica es muy importante para ampliar la participación ciudadana en la toma de decisiones, no obstante advirtió que si este factor no es cuantificado en su impacto, su enunciación queda en retórica.

México, sin claridad estratégica en desarrollo biotecnológico: Rodolfo Quintero y Ramírez

En la última conferencia magistral del Coloquio, el doctor Rodolfo Quintero y Ramírez expresó que no obstante el hecho de que uno de cada siete científicos en el país se dedica a la biotecnología, no hay claridad sobre la estrategia que se debe seguir en este campo.

El doctor en Ingeniería Bioquímica por la Universidad de Manchester, comentó que en México el ingreso del maíz transgénico polarizó la opinión de la comunidad científica y de la ciudadanía, por lo que se frenó su entrada al país. Sin embargo, "la Embajada de los Estados Unidos presiona a México para que haya siembra de maíz transgénico; estoy seguro", aseveró Quintero Ramírez.

En la conferencia titulada 'La comunicación de la ciencia y el devenir de la biotecnología', el Dr. Quintero hizo un recuento por la historia de la biotecnología. Sobre su uso en el sector médico, dijo que 40 por ciento de los medicamentos que hay en el mercado son biotecnológicos, y la tendencia va en aumento. Comentó el caso de los avances en los tratamientos contra el cáncer, los cuales tienen un precio anual de 200 mil dólares, cifra que lleva a cuestionar el papel que juegan las patentes en la materia. Refirió el caso de la famosa oveja Dolly del año 1996, y comentó que en la actualidad ya se crean mamíferos modificados genéticamente, como perros súper-musculosos en China, y estamos muy cerca de la modificación genética del ser humano, afirmó.

En los últimos años, comentó Quintero y Ramírez, la percepción mundial de la biotecnología se da con desconfianza en el mundo, afirmó. Hay una polarización en la comunidad científica acerca de su uso, y se cuestiona si los científicos a favor de la biotecnología en alimentos actuaron con ética al recibir subsidios de grandes empresas, expresó el profesor investigador de la UAM-C.



En la clausura del Coloquio Comunicación y Divulgación de la Ciencia 2017, Raúl Roydeen García, secretario académico de la División de Ciencias de la Comunicación y Diseño, apuntó que es importante que las universidades públicas dediquen espacios al diálogo sobre cómo comunicar los avances científicos, en un país en donde los presupuestos para ciencia, tecnología e investigación están siendo castigados. ▀

El hostigamiento en las universidades, problema de género poco atendido

Por: Maribel Lozoya Escalante



Fotos: José Cruz Díaz

El feminismo crece como reacción al machismo de Donald Trump

Aunque para las mujeres algunas condiciones han cambiado, aún en pleno siglo XXI son agredidas física, psicológica y sexualmente por el machismo arraigado en la sociedad mexicana, comentó en conferencia la periodista Sara Lovera López. Durante su ponencia compartió aspectos importantes sobre la conmemoración del Día Internacional de la Mujer y abundó sobre el surgimiento del feminismo, al cual se refirió como un movimiento que busca la igualdad de condición de las mujeres en la sociedad.

Al hablar sobre la violencia de género, la defensora de los derechos de la mujer, dijo que el tema del feminicidio es un problema de primer orden que debe atenderse, sin embargo, esta problemática ha encubierto otras formas de violencia que sufren las mujeres, entre las cuales la más recurrente es el hostigamiento, y particularmente el que ocurre dentro de las universidades, donde profesores y compañeros de clase acosan a las jóvenes. El acoso en las universidades es poco atendido. “Éste es el pan de cada día de varias universitarias; es un problema mayor, que pocos se imaginan”, expresó Lovera López.

La ganadora del Premio Nacional de Periodismo 2015, comentó que uno de los mayores avances para las mujeres es el acceso a la educación superior en diversas áreas, particularmente en el campo científico: “hoy en día las mujeres estamos en el mundo de los hombres”. Pero es por esta incursión que se genera más violencia hacia el sector femenino, debido a la competitividad no sólo laboral, sino también familiar. “Muchas mujeres trabajadoras realizan doble jornada y eso es porque aún no se ha quitado la idea de que las mujeres deben atender a la familia”, afirmó.

En la conferencia *Derechos de las mujeres en la era Trump*, la periodista mencionó que la violencia hacia las mujeres está resurgiendo por el horror y el miedo de que ellas tengan poder. Afirmó que no es coincidencia que, en nuestro país, haya gobernadoras municipales perseguidas. Las mujeres están donde quieren, pero la violencia de género sigue siendo una constante, “los hombres nos están matando; anualmente mil 800 mujeres son asesinadas por sus queridos esposos, lo que representa un 75 por ciento [del total de feminicidios]”.

La también coordinadora regional y corresponsal del Servicio de Noticias de la Mujer de Latinoamérica y del Caribe (SEMLac), expresó que todos los derechos escritos son reclamables, así que para poder ejercerlos es necesario primero conocerlos.

Al dar una opinión sobre la actitud misógina del presidente Donald Trump, señaló que el magnate norteamericano despertó la movilización de las feministas, así como el deseo de proteger los derechos civiles de mujeres y hombres, en igualdad de condiciones, e incentivar la acción de las fuerzas de paz. ▽

“Los hombres nos están matando; anualmente mil 800 mujeres son asesinadas por sus queridos esposos”



▲ Sara Lovera, ganadora del Premio Nacional de Periodismo 2015

Cinvestav, IPN y UAM desarrollan nuevas fórmulas farmacéuticas contra silenciosa enfermedad de transmisión sexual

Por: Maribel Lozoya Escalante

La tricomoniasis es una infección asintomática, no viral, generada por un parásito llamado *Trichomonas vaginalis*. Se asocia con complicaciones perinatales y se ha reportado que favorece el contagio del Virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH) y del Virus de Papiloma Humano (VPH). Según datos oficiales, en México se reportan alrededor de 200 mil nuevos casos al año.

Los síntomas se presentan en un rango que va de cinco a veintiocho días después de haber contraído la infección, pero estas manifestaciones pueden aparecer y desaparecer, lo que dificulta su diagnóstico. Hasta ahora, se utiliza metronidazol para combatir la tricomoniasis, pero en algunos casos este medicamento no elimina por completo al parásito; además, entre el cinco y el veinte por ciento de los pacientes que la adquieren muestran resistencia al tratamiento.

Ante la necesidad de proponer nuevos esquemas terapéuticos contra esta enfermedad, investigadores del Instituto Politécnico Nacional (IPN), del Centro de Investigaciones de Estudios Avanzados del IPN (Cinvestav), y de la Unidad Cuajimalpa de la UAM realizaron estudios sobre una enzima, ubicada dentro del metabolismo del parásito, obteniendo información estructural para la búsqueda de compuestos que lo eliminen por completo. Luego de demostrar lo anterior, los investigadores evaluaron la toxicidad, mutagenicidad (capacidad para inducir cambios heredables) y los posibles efectos cancerígenos de dichos compuestos.

El doctor Arturo Rojo Domínguez, miembro de este grupo de investigación, mencionó en entrevista que una vez desarrollados los compuestos se inició la etapa pre-clínica de fármacos tricomonocidas. Para ello se contó con el apoyo del Fondo Sectorial de Innovación Secretaría de Economía-Conacyt (Finnova), así como de la Oficina de Transferencia de Conocimiento de esta Unidad. Comentó que los resultados obtenidos en esta etapa demostraron la viabilidad de estas sustancias para desarrollar nuevos esquemas terapéuticos contra la tricomoniasis.

El profesor-investigador de la UAM-C destacó que se realizaron tres solicitudes de patente ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial (IMPI) y, a nivel internacional, mediante el Tratado de Cooperación en materia de Patentes (PCT, por sus siglas en inglés). Refirió que el siguiente paso será la búsqueda de laboratorios interesados en la investigación clínica y posterior comercialización del medicamento.

De esta manera, se busca que la tricomoniasis pueda ser tratada de manera más eficiente, con tratamientos más cortos y dosis menores, lo que tendrá un impacto importante en la salud de la población, considerando que de acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS) cada día alrededor de un millón de personas contraen una infección de transmisión sexual (ITS), entre las que se encuentran, además de la tricomoniasis, la clamidiasis, la gonorrea y la sífilis. ▽



Foto: José Cruz Díaz



▲ Arriba: Dr. Arturo Rojo Domínguez, profesor-investigador de la Unidad Cuajimalpa
Abajo: Búsqueda y selección de compuestos farmacológicos mediante inteligencia artificial

La poesía es mi definición de libertad: **Óscar de Pablo**

Por: Maribel Lozoya Escalante

A partir de 1999 se declaró el 21 de marzo *Día Mundial de la Poesía*, con el objetivo de apoyar la diversidad lingüística a través de la expresión poética. Óscar de Pablo, poeta nacido en Cuernavaca, Morelos, conversó con *Comunidad Cuajimalpa* sobre sus ideas del género lírico.

¿Cuál es tu definición de poesía?

Para mí la poesía es lo humano, es la guerra y la paz, todo lo que sea humano cabe en esta composición. Es un género literario que se distingue por tener un control en el que uno es dueño de lo que escribe; la poesía es mi definición de libertad.

¿En una sociedad inmersa en la tecnología y el internet, cómo es que el poeta se encuentra con su público?

Se requiere de mucha creatividad y trabajo. El trabajo del poeta no sólo es escribir poesía, sino escribir para encontrarse con la gente. En mi caso, escribo para cambiar mi propia conciencia y a veces coincide que la gente tiene las mismas preocupaciones que yo.

¿Qué opinión tienes sobre la poesía contemporánea?

La poesía contemporánea refleja las mismas problemáticas humanas en las que estamos inmersos; hay quienes la critican o juzgan, pero para mí no hay diferencia entre la poesía clásica y la contemporánea. Cuando uno emite prejuicios sobre una y otra, lo único que se provoca es dejar fuera a muchos lectores. Los poetas contemporáneos tienen una actitud crítica ante la poesía misma; de forma inteligente le dan un toque diferente con el particular sentido del humor que agregan a sus poemas. Por ejemplo, tenemos a Mariela Guerrero, Luis Felipe Fabre, Minerva Reynosa, que son autores mexicanos, y el extinto Gerardo Deniz, un autor algo oscuro y difícil, pero que vale la pena conocer. ▀



De intemperie (fragmento)

*Se precipita un denso tejido de palabras, de metal y de arena,
para cubrir sudariamente el rostro
que emerge de un retrato humano desde muerto.
Rostro casi concreto, concreto casi
carne, que se vive a sí mismo como muerto imposible,
y no: se sobrevive. Fuiste un muerto sencillo,
fui un muerto de tantos cuyo nombre
sucede que conozco.*

*Viniste con el viento de naranjas y reses:
ruta de los centauros. Eras un niño, eras
esos ojos morenos de veinticinco años
que viste ametrallar de luz en su negrura,
de luz lineal y blanca, multiplicada y sucia, sólida en su destiempo,
ojos moreno mora que se van aguilando, que se van combatiendo,
que se fueron*

*a ese país antiguo y vegetal que nace
de la precaria eternidad en la que dormitaba,
que despierta al desorden selvático del mundo,
al olor de la pólvora y el cardamomo,
y de pronto se ve lleno de historia...*

Oscar de Pablo

Debiste haber contado otras historias, FETA, México, 2006

Cursos en línea: innovación en la educación superior

Por: Maribel Lozoya Escalante



Foto: José Cruz Díaz

▲ Mike Sharples, profesor en el Instituto de Tecnología Educativa de la Universidad Abierta del Reino Unido

El uso de herramientas tecnológicas y digitales está transformando la enseñanza tradicional

La educación superior se está transformando no sólo por el uso de las nuevas tecnologías, sino también por el surgimiento de pedagogías novedosas que permiten al alumno adquirir conocimientos a través de herramientas tecnológicas y digitales, comentó en conferencia el doctor Mike Sharples, profesor de la Universidad Abierta del Reino Unido.

De acuerdo con investigaciones realizadas sobre el tema, se estima que en 2020 la educación en las universidades será muy diferente a como la conocemos actualmente, debido a que habrá una adopción masiva de teleconferencias y aprendizaje a distancia, por lo que la enseñanza se moverá de manera individualizada entre diversos enfoques.

En la conferencia 'Pedagogía innovadora: Transformando la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación en la Educación Superior', el profesor de Tecnologías de la Educación en el Instituto de Tecnología Educativa expresó que una de las grandes innovaciones en la Educación Superior es el surgimiento de cursos gratuitos en línea, a los cuales se puede acceder mediante ordenadores y dispositivos móviles.

Los materiales (videos, chats, videollamadas, teleconferencias, etc.)

utilizados en este tipo de cursos, son pedagogías que explotan el aprendizaje a través de los cuales el alumno tiene un conocimiento previo y adquiere la capacidad de resolver problemas.

Para dar un ejemplo de pedagogía innovadora, habló del "salón de clases invertido" donde los alumnos trabajan de forma individual a través de video e internet, y al llegar al salón resuelven problemas de manera conjunta, en esta dinámica el papel del profesor no es dar contenidos, sino ayudar a los estudiantes a resolver de mejor manera el problema planteado. "Esta forma de enseñar y aprender es exitosa porque ambas partes, alumnos y profesores, interactúan, propiciando la participación activa del estudiante en el aprendizaje", dijo Mike Sharples.

Refirió que un reporte publicado por la Academia de Ciencias mostró que las calificaciones mejoran en un seis por ciento cuando se implementan sesiones interactivas activas como el "salón de clases invertido", mientras que en el esquema tradicional sólo en el 1.5 por ciento se registró una mejora en los resultados.

El especialista en diseño de nuevas tecnologías centradas en el usuario y los ambientes de aprendizaje, dijo que la Universidad del futuro no solamente tendrá que ver con las nuevas tecnologías, sino también con la implementación de pedagogías innovadoras. Expresó que en vías de cambio de un sistema convencional, deben darse a los alumnos nuevas formas de enseñanza y retarlos a experimentar nuevos métodos de aprendizaje. ▀

Semana Cultural

EL ESTADO DE MORELOS

en la UAM Cuajimalpa

Cultura y tradición morelense en Cuajimalpa

Redacción: CEUC



► **Izquierda:** Cerca de mil 400 alumnos y profesores de educación básica, así como padres de familia, visitaron la Unidad durante el evento. **Derecha:** Muestra gastronómica del estado de Morelos



▲ **Arriba:** Grupo musical Voces de mi tierra, de Hueyapan Morelos
 Abajo: Comparsa de Chinelos de Tlayacapan Morelos



Foto: José Cruz Díaz

Morelos es uno de los dos estados colindantes con la Ciudad de México, por lo que conocer su cultura, historia y producción artística es importante para entender mucha de nuestra propia identidad como capitalinos. Durante la Semana Cultural: el estado de Morelos en la UAM Cuajimalpa, nuestra Unidad albergó diferentes expresiones de la diversidad cultural y las tradiciones vivas de los morelenses.

En el acto inaugural, el rector de la Unidad, Eduardo Peñalosa Castro, comentó que existen importantes vínculos culturales entre Cuajimalpa y el estado de Morelos; recordó que esta es la segunda edición de este tipo de evento, dedicado a la cultura de un estado, siendo Guerrero la primera entidad invitada.

Entre los participantes a esta fiesta cultural, contamos con el grupo musical Voces de mi tierra. El cuarteto –compuesto de guitarra, acordeón, bajo eléctrico y percusiones– trajo a la memoria los ambientes rurales de los cañaverales morelenses, los maizales, y los caminos de arrieros marcados por siglos de tránsito humano, desde que los tlahuicas poblaron la región.

Sus voces cantan en náhuatl y en castellano, acompañadas por los ritmos de corridos y los nostálgicos *requiteos*.

*“Yo por mi parte iré a la orilla en el rocío,
 y cortaré la yerba al caballo y al torito,
 asa la carne seca, calienta los frijoles,
 asa alguna pimienta y también unos elotes.
 Iré por algo de agua que corre por el río,
 y llenaré tu cántaro que veo que está vacío.”*

Voces de mi tierra, de Hueyapan Morelos, nos recordó la importancia de preservar la cultura, y que la música es una forma de defender la identidad. Dedicaron algunas piezas a sus abuelos, a quienes, dijeron, no tienen el poder de revivir pero sí el poder de contar sus historias a través de la música.

En la celebración también hubo lugar para la reflexión histórica. Recordamos cómo la entidad fue fundada por Benito Juárez como parte de una estrategia político-militar para restar poder a los gobernantes del estado de México. En la conferencia ‘¿Hay algo más que Zapata y Lowry?’ Carlos Francisco Gallardo Sánchez, Jefe de Proyecto Difusión y Publicación de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, recordó que este último es el autor de la novela *Bajo el Volcán*, y fundador de la literatura morelense. Mencionó también a otras figuras importantes de la vida cotidiana cuernavaquense como

Ivan Illich, filósofo y pensador indispensable para entender la cultura morelense de los años cincuenta, quien destacó por la crítica a instituciones como la Iglesia, la escuela y el Estado.

En la Semana Cultural se hizo presente la gastronomía. Fernando Hidalgo, pintor y difusor cultural, explicó que Morelos tiene en su herencia gastronómica uno de los secretos mejor escondidos de patrimonio cultural, el cual debe preservarse porque, de perderse, arruinaría más de 10 mil años de conocimiento empírico de la alimentación.

Hasta la fecha, sostiene Fernando Hidalgo, se consumen en la región más de 140 productos no cultivados, basados en la recolección silvestre, entre los que destacan el quelite, los jumiles, los chapulines, las hormigas y –por supuesto– una amplia variedad de chiles. Comentó también que los indígenas eran tan afectos al aguacate, que durante la cuaresma se prohibía su consumo, al igual que ocurre con la carne. Hoy en día, sostiene el especialista, se aprecia esta variedad culinaria en los mercados y en las casas de los habitantes que conservan esta memoria histórica.

Disfruta de las actividades realizadas en la Semana Cultural en: <https://www.youtube.com/watch?v=fImSVCjYOX8>

No sólo se trata de la recuperación del conocimiento de los pueblos originarios, sino que gracias a esta forma de alimentación es que pueden explicarse la sobrevivencia de rebeldes (como los zapatistas) en los montes, ante la falta de acceso a otras fuentes de alimentos. El estado de Morelos recibió gran parte de su herencia cultural y gastronómica, en la época del florecimiento de Xochicalco, cuando culturas como la maya tenían presencia en la región a causa del comercio, aunque sus conocimientos de plantas comestibles son previos a los asentamientos olmecas en la región.

Las actividades incluyeron una exposición bibliográfica, presentaciones de libros, exhibición de danzas tradicionales, música, documentales y la oferta de platillos de la exquisita gastronomía morelense. ▀

Escribir para preservar **la memoria colectiva**

Por: Maribel Lozoya Escalante



Foto: José Cruz Díaz

▲ Colonos de la zona poniente junto con autoridades de la Unidad

Presentan *Memorias del Poniente II: Historias de sus Pueblos, Barrios y Colonias*

Santa Lucía Xantepec, como otros pueblos originarios de la zona poniente de la Ciudad de México, se siente amenazado por la urbanización que desde hace décadas se ha presentado en Santa Fe, frente a la cual los asentamientos ancestrales y llenos de historia se niegan a morir.

Ubicada en este polo de la Ciudad de México, la UAM Cuajimalpa trabaja para documentar y testimoniar tradiciones y experiencias de resistencia de los habitantes del lugar.

El libro *Memorias del Poniente II: Historias de sus pueblos, barrios y colonias*, incluye 17 relatos que hablan acerca de la urbanización y de diferentes aspectos de la vida de los habitantes de las delegaciones Álvaro Obregón, Cuajimalpa y Magdalena Contreras. La publicación es producto del Segundo Concurso de Historias de Pueblos, Barrios y Colonias del Poniente de la CDMX. En el primer capítulo, "Pueblos originarios: Sujetos y tradiciones" se muestran las festividades religiosas de mayor relevancia para estas localidades.

"Experiencias de urbanización" es el segundo capítulo del libro, en el que María Victoria Colón Salazar y Eduardo Flores cuentan historias de vida de las unidades habitacionales que forman parte importante de los asentamientos urbanos de la zona.

En el capítulo tres "Relatos biográficos y autobiográficos", se plasman aspectos relevantes que algunos personajes tuvieron dentro del deporte, así como en el desarrollo de la historia de su localidad. El último capítulo es "Relatos ficcionados", en donde en un estilo más literario Araceli Jaramillo Covarrubias escribe experiencias y vivencias de algunos personajes de La Castañeda, lugar conocido también como el "Palacio de la Locura". En este apartado se incluyen dos narraciones más: "El cerro de San Miguel: ruta irónica a la capilla del Arcángel" y "Celebración del Día de Muertos en San Mateo Tlaltemango".

Durante la presentación del libro, el doctor Eduardo Peñalosa Castro, rector de la Unidad, comentó que la publicación es muestra del compromiso que esta sede académica ha asumido para vincularse con el entorno y sus habitantes. El doctor Mario Barbosa Cruz, coordinador de la publicación, expresó que este trabajo pretende recuperar parte de las historias de los pueblos, barrios y colonias, con la finalidad de rescatar la memoria colectiva que se ha perdido con el paso del tiempo. Agregó que la convocatoria del Tercer Concurso de Historias de Pueblos, Barrios y Colonias está abierta para todo aquel que desee participar. ▲

México, líder en la producción de antivenenos: **Alejandro Alagón Cano**

Por: Maribel Lozoya Escalante



Foto: José Cruz Díaz

mil casos de picaduras de araña viuda negra y tres mil picaduras por arañas violinistas; en cuanto a los reptiles, se reportan entre cuatro y cinco mil mordeduras de víboras de cascabel, correspondiendo alrededor de 100 a serpientes de coral.

El doctor Alagón comentó que "los venenos son zoológicos de varias moléculas", en el caso de los alacranes las toxinas peligrosas son las que afectan los canales de sodio de los mamíferos, incluyendo al humano; los venenos de serpientes son aún más complejos que los de alacrán, dado que el 80 por ciento de las moléculas contenidas en él son tóxicas.

En entrevista, el también Premio Luis Elizondo al Sentido Humano 2013, dijo que los antivenenos que se elaboran en México también pueden utilizarse en otros países, como Estados Unidos, algunos de Centroamérica, y actualmente su uso se extiende hacia África, Europa y Medio Oriente.

Al hablar sobre su contribución como investigador y desarrollador de antivenenos, compartió que ha trabajado directamente con los productores para mejorar su eficacia, y ha elaborado diversos antivenenos principalmente para las mordeduras de serpiente de coral mexicana y las picaduras de arañas violinista y viuda negra.

Agregó que ha colaborado en el desarrollo de dos antivenenos para serpiente y alacrán, principalmente para África, y antivenenos de serpiente para Medio Oriente y Europa.

El doctor Alagón Cano, expresó que el reto principal es para el sector productivo, ya que hace falta un gran número de viales de anti veneno que puedan abastecer a la población mundial. "La calidad y la investigación la tenemos, falta la cantidad", concluyó. ▲

Necesaria una mayor producción para abastecer a la población mundial

PREMIOS NACIONALES
en la Unidad Cuajimalpa

México cuenta con once especies de alacranes considerados peligrosos por las toxinas que emiten a través de su veneno; sin embargo, no sólo estos arácnidos representan un problema de salud en el país, sino también las llamadas viudas negras y las violinistas; igualmente, reptiles como las víboras de cascabel o serpientes de coral contienen en su veneno un alto grado de toxicidad, que incluso pueden provocar la muerte de no atenderse de manera adecuada alguna picadura o mordedura de estos animales, comentó el doctor Alejandro Alagón Cano en su conferencia 'Antivenenos para el mundo'.

El también Premio Nacional de Ciencias y Artes 2005 reveló que México es un país líder en la producción de antivenenos. Señaló que anualmente se registran más de 270 mil casos de picaduras de alacrán, más de cuatro

Documentan fotoperiodistas el horror de la guerra contra el narco

Por: Maribel Lozoya Escalante

A pesar del riesgo, con su trabajo impelen a la sociedad a no acostumbrarse a la violencia

Más de veinte imágenes expuestas en el puente de cristal de la Biblioteca Dr. Miguel León-Portilla, resumen la devastación que está dejando en nuestro país la llamada guerra contra el narco, declarada por el expresidente de México Felipe Calderón hace más de diez años. Una guerra que ha orillado a la manifestación de la protesta en múltiples formas.

La exposición *Años de la Guerra 2007-2017*, reúne el trabajo de una decena de fotoperiodistas preocupados por mostrar una realidad en donde la violencia sin límites, cada vez más sanguinaria, se ha convertido en una constante.

Las imágenes de Guillermo Arias, Fernando Brito, Alicia Fernández, Mónica González, Héctor Guerrero, Félix Márquez, Pedro Pardo, Encarni Pindado, Saúl Ruiz y Christopher Vanegas, documentan el horror y la deshumanización que hemos presenciado en los últimos años: personas colgadas en puentes, arrebataadas no sólo de su vida, sino también de su humanidad; mujeres y hombres que tuvieron una edad y un rostro aparecen asesinados, lacerados y abandonados, igual en lugares inhóspitos que en sitios concurridos, en un pavoroso desafío a lo que concebimos como dignidad humana.

Lucía Vergara, curadora de la muestra fotográfica, previo a la inauguración comentó que este trabajo es una forma de humanizar esos cuerpos no identificados y convertidos en un número más de las estadísticas oficiales. “Es una manera de no acostumbrarnos a lo que está pasando, de concientizar a la población de que estos actos de violencia no deben ser un común denominador en nuestra sociedad”.

En la conferencia inaugural de la exposición, Pedro Valtierra, fotógrafo y fundador de la agencia Cuartoscuro, sostuvo que la labor del fotoperiodista se ha visto perjudicada por el crimen organizado, pero también por el Gobierno, que ha reaccionado cuando se siente afectado por este tipo de imágenes en los medios.

Félix Márquez, también fotoperiodista y autor de algunas de las imágenes de la exposición, habló de las dificultades que enfrenta en el estado de Veracruz para realizar su trabajo, “tuve que alejarme un tiempo del fotoperiodismo por amenazas”. Ante la situación que se vive en aquella entidad –la que registra el mayor número de periodistas desaparecidos y un incontable número de fosas clandestinas– es importante ser cuidadosos al desempeñar esta labor, comentó.

La exposición estuvo en la Unidad Cuajimalpa del 28 de febrero al 10 de marzo, como parte de las actividades de la Cátedra Miguel Ángel Granados Chapa, coordinada por el periodista Jacinto Rodríguez Munguía. ▀

◀ Pedro Valtierra, fotógrafo y fundador de la agencia Cuartoscuro



Foto: José Cruz Díaz

Foto: Christopher Vanegas



Colofón

Epifanía del silencio, exposición de Irma Grizá

Texto curatorial por: Luis Ignacio Sáenz



Foto: José Cruz Díaz

Epifanía del silencio, suma de estaciones gozosas, andenes melancólicos, muelles pensativos. Vaivenes de una trayectoria, etapas de un recorrido, denodadas en mostrar que los secretos se guardan a simple vista; no hay mejor escondite que la apariencia, el rostro cálido e hipnótico de una paleta que nos concede audiencia. Hemos arribado a la frontera de las composiciones sin más expectativa que extenuar el festín óptico al que hemos sido convocados. ▀

▲ La exposición se puede visitar en la Sala de Exposición de la Unidad, del 8 de marzo al 8 de abril de 2017

San Pedro Cuajimalpa, en la mirada de Agustina Sánchez Romero

Redacción: CEUC



▲ Agustina Sánchez Romero durante la inauguración de la exposición

Apasionada y orgullosa de sus raíces, Agustina Sánchez documenta y guarda memoria de la incesante actividad de San Pedro Cuajimalpa, pueblo que la vio nacer en 1926.

Toma fotos de todo lo que ve y de cuanto cosa ocurre y hay que hacer: vestir a los santos, tradición familiar desde 1925 y heredada de su padre, Sotero Sánchez Terán; hacer la velación y participar en la procesión para la misa de la Cruz de carnaval; llevar los tamales a la comida de correspondencia; rondar por donde se construyen los castillos o por donde se celebran las posadas. También hay que registrar el estrado para la Semana Santa; las procesiones de San Judas Tadeo; visitas a domicilio de San Pedro Apóstol; el Santo Jubileo para la Virgen; montaje de ofrendas del Día de muertos... o que viene el Delegado a inaugurar la verbena. Y en todo hay que estar.

Agustina cuenta en imágenes su día a día, que es -a la vez- la vida cotidiana de su pueblo. Con el apoyo de las profesoras de esta unidad académica, Itzia Fernández Escareño y Alejandra Osorio Olave, expuso su obra fotográfica el pasado 22 de marzo en la Galería Loreto Encinas de Avilés del Centro de Cultura de la Delegación Cuajimalpa. ▀

Agenda | Abril-Julio 2017

División de Ciencias de la Comunicación y Diseño

► **Tercera exposición de Carteles de Proyectos Terminales Alumnos de la 4ª Generación de la MADIC**
3 de abril, 10:00 hrs.
Lugar: Patio Oriente, 4º piso
Informes: Maestría en Diseño, Información y Comunicación
Correo: mabascal@correo.cua.uam.mx
Teléfono: 5814 6557

► **Cine Club. Muestra de cine argentino**
Papeles en el viento, de Juan Taratuto
16 de mayo, 12:00 hrs.
Resurrección, de Gonzalo Calzada
23 de mayo, 12:00 hrs.
Calles de la memoria, de Carmen Guarini
30 de mayo, 12:00 hrs.
Kryptonita, de Nicanor Loreti
6 de junio, 12:00 hrs.
Historias de cronopios y famas, de Julio Ludueña
13 de junio, 12:00 hrs.
Lugar: Salón 409-B, 4º piso
Informes: Mtro. Axel García Ancira
Correo: axeluamc@gmail.com
Teléfono: 5814 6500 Ext: 3506

División de Ciencias Naturales e Ingeniería

► **2º Simposio de la División de Ciencias Naturales e Ingeniería**
14 y 15 de junio 9:00 hrs.
Lugar: Aula Magna y Salón de Usos Múltiples, 6º piso
Informes: División de Ciencias Naturales e Ingeniería
Correo: econtreras@correo.cua.uam.mx
Teléfono: 5814 6534

División de Ciencias Sociales y Humanidades

► **Aniversario de Karl Marx**
12 y 13 de junio, 9:00 hrs.
Lugar: Aula Magna, 6º piso
Informes: División de Ciencias Sociales y Humanidades
Teléfono: 5814 6500 Ext: 2901/03

Actividades Culturales

► **Presentación de los Talleres Culturales 17-P**
9 de mayo, 14:15 hrs.
Lugar: Patio Oriente, 4º piso
Informes: Sección de Actividades Culturales
Correo: cultura@correo.cua.uam.mx
Teléfono: 5814 6500 Ext: 3959

► **Concierto Railrod (Rock-Metal)**
11 de mayo, 14:15 hrs.
Lugar: Patio Oriente, 4º piso
Informes: Sección de Actividades Culturales
Correo: cultura@correo.cua.uam.mx
Teléfono: 5814 6500 Ext: 3959

► **Inauguración Exposición de Xavier Esqueda**
12 de mayo, 12:00 hrs.
Lugar: Sala de Exposición, 4º piso
Informes: Sección de Actividades Culturales
Correo: cultura@correo.cua.uam.mx
Teléfono: 5814 6500 Ext: 3959

► **Concierto Músicos de la Huasteca Potosina**
18 de mayo, 14:15 hrs.
Lugar: Patio Oriente, 4º piso
Informes: Sección de Actividades Culturales
Correo: cultura@correo.cua.uam.mx
Teléfono: 5814 6500 Ext: 3959

► **Concierto Rondalla Nocturnal**
25 de mayo, 14:15 hrs.
Lugar: Patio Oriente, 4º piso
Informes: Sección de Actividades Culturales
Correo: cultura@correo.cua.uam.mx
Teléfono: 5814 6500 Ext: 3959

► **Teatro La Panadería de Bertold Brecht**
Compañía Nacional de Teatro
6 de junio, 14:00 hrs.
Lugar: Patio Oriente, 4º piso
Informes: Sección de Actividades Culturales
Correo: cultura@correo.cua.uam.mx
Teléfono: 5814 6500 Ext: 3959

► **Concierto Orquesta de Cámara de la Delegación Cuajimalpa**
15 de junio, 14:15 hrs.
Lugar: Aula Magna, 6º piso
Informes: Sección de Actividades Culturales
Correo: cultura@correo.cua.uam.mx
Teléfono: 5814 6500 Ext: 3959

► **Maratón de cine**
22 de junio, 12:00 hrs.
Lugar: Aula Magna, 6º piso
Informes: Sección de Actividades Culturales
Correo: cultura@correo.cua.uam.mx
Teléfono: 5814 6500 Ext: 3959

► **Concierto Orquesta de la Unidad Lerma**
6 de julio, 14:15 hrs.
Lugar: Aula Magna, 6º piso
Informes: Sección de Actividades Culturales
Correo: cultura@correo.cua.uam.mx
Teléfono: 5814 6500 Ext: 3959

► **Concierto 3er Rockabilly Fest**
13 de julio, 14:15 hrs.
Lugar: Patio Oriente, 4º piso
Informes: Sección de Actividades Culturales
Correo: cultura@correo.cua.uam.mx
Teléfono: 5814 6500 Ext: 3959

► **Presentación del libro 43 de Francisco Mata**
16 de mayo, 10:00 hrs.
Lugar: Aula Magna, 6º piso
Informes: Publicaciones Rectoría
Correo: mcoba@correo.cua.uam.mx
Teléfono: 5814 6500 Ext: 3962



► **8ª Feria de Movilidad**
23 al 24 de mayo
Lugar: Patio Poniente, 4º piso
Informes: Sección de Movilidad
Correo: mov@correo.cua.uam.mx
Teléfono: 5814 6526



► **Panel de Empresas**
30 de mayo, 9:00 hrs.
Lugar: Aula Magna, 6º piso
Informes: Coordinación de Vinculación y Planeación
Correo: bolsadetrabajo@correo.cua.uam.mx
Teléfono: 5814 6500 Ext: 3953

► **Ciclo de conferencias Desarrollo profesional e inserción laboral**
6 y 7 de junio, 9:00 hrs.
Lugar: Salón de Usos Múltiples, 6º piso
Informes: Coordinación de Vinculación y Planeación
Correo: bolsadetrabajo@correo.cua.uam.mx
Teléfono: 5814 6500 Ext: 3953

Para la publicación en este espacio contactar con:
ceuc@correo.cua.uam.mx

Laboratorio de Ciudades en Transición (LABCIT)

Seminario: Diferentes modelos de organización para realizar investigación



Los modelos de organización de los espacios donde se lleva a cabo la investigación, han venido cambiando aceleradamente en los últimos años. En la Unidad Cuajimalpa se ha puesto en marcha el proyecto denominado **Laboratorio de Ciudades en Transición (LABCIT)**, con el propósito de explorar nuevas formas de organización para realizar proyectos de investigación multidisciplinaria que atiendan los problemas que agobian a las urbes, de por sí complejos, y plantear y analizar soluciones con una visión y perspectiva integral.

El LABCIT contribuirá a responder a la demanda de la sociedad mexicana, referente a la necesidad de analizar cuidadosamente la orientación de la investigación que sufraga y apoya. Sabemos que las necesidades a solventar son numerosas, pero también estamos ciertos de que los beneficios serán enormes.

Como parte de este esfuerzo, en el Seminario: Diferentes modelos de organización para realizar investigación, especialistas de diferentes instituciones compartirán en el transcurso de 2017 sus experiencias acerca de la implementación de modelos novedosos.



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA
Unidad Cuajimalpa

