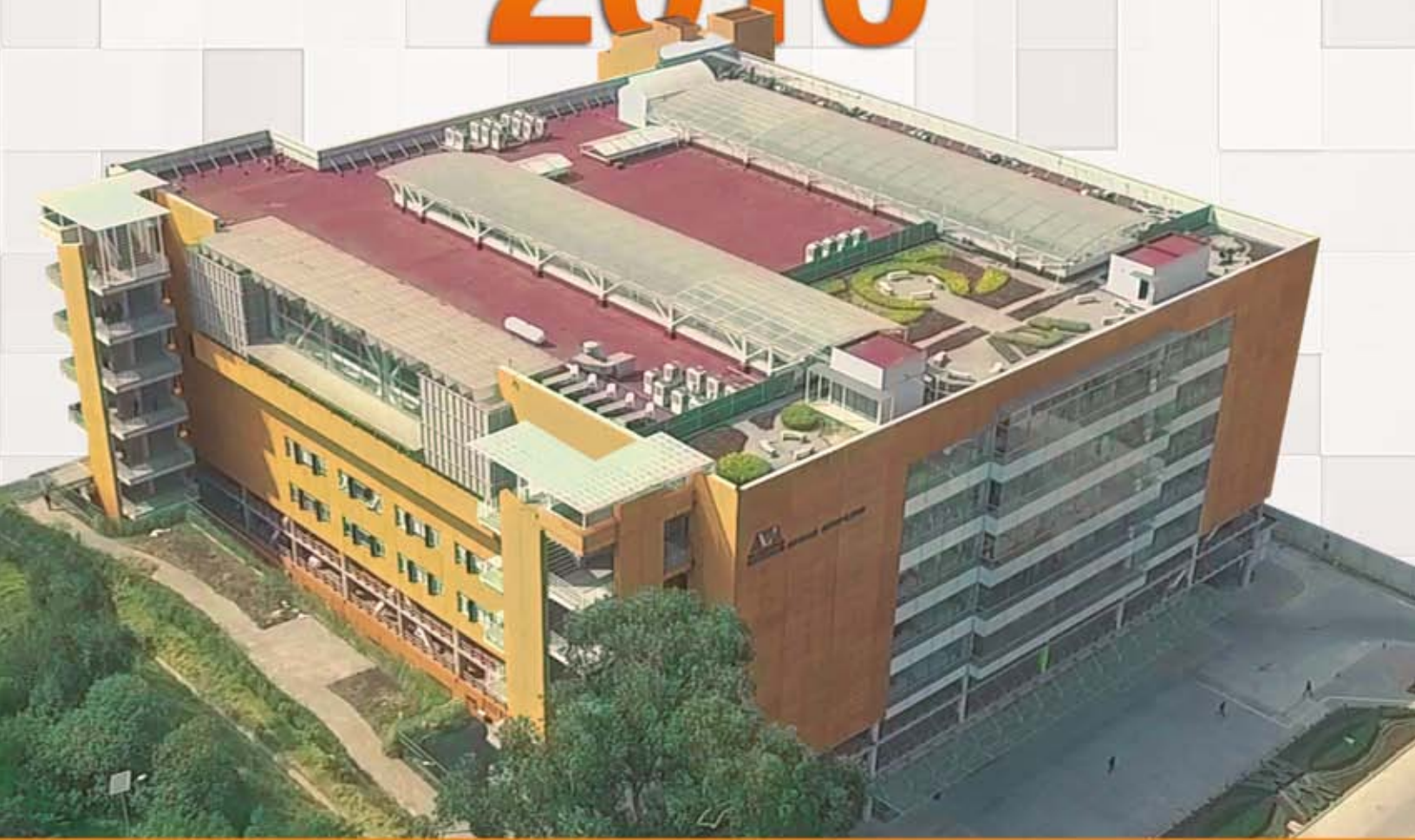


# Comunidad Cuajimalpa

Boletín Mensual Año 3 | Núm. 24 | Mayo 2017 ISSN 2448-5853

  
Casa abierta al tiempo  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA  
METROPOLITANA  
Unidad Cuajimalpa

Presenta el Rector de la  
Unidad Cuajimalpa su  
**Informe de Actividades**  
**2016**



Recibe certificación la  
**Biblioteca Dr. Miguel  
León-Portilla**

Sin garantías,  
**el ejercicio periodístico  
en México**

El neoliberalismo  
no sirve para nada:  
**Paco Ignacio Taibo II**



## Directorio

**Dr. Eduardo Peñalosa Castro**  
Rector de Unidad

**Dr. A. Mauricio Sales Cruz**  
Secretario de Unidad

**Dra. Esperanza García López**  
Directora de la División de Ciencias  
de la Comunicación y Diseño (DCCD)

**Dr. Raúl Roydeen García Aguilar**  
Secretario Académico de la DCCD

**Dr. Hiram I. Beltrán Conde**  
Director de la División de Ciencias  
Naturales e Ingeniería (DCNI)

**Dr. Pedro Pablo González Pérez**  
Secretario Académico de la DCNI

**Dr. Rodolfo Suárez Molnar**  
Director de la División de Ciencias  
Sociales y Humanidades (DCSH)

**Dr. Álvaro Peláez Cedrés**  
Secretario Académico de la DCSH

**Lic. María Elena Jaimes Pineda**  
Coordinadora de Extensión Universitaria

Comunidad Cuajimalpa. Año 3, volumen 1, número 24, mayo de 2017, es una publicación mensual de la Universidad Autónoma Metropolitana, a través de la Unidad Cuajimalpa, Coordinación de Extensión Universitaria. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Ex-Hacienda San Juan de Dios, Del. Tlalpan, C.P. 14387, Ciudad de México, y Av. Vasco de Quiroga 4871, Col. Santa Fe Cuajimalpa, Del. Cuajimalpa de Morelos, C.P. 05348, Ciudad de México; teléfono 58146560. Página electrónica del boletín: <http://cua.uam.mx/publicaciones/comunidad-cuajimalpa> y dirección electrónica: [comunidadcuajimalpa@correo.cua.uam.mx](mailto:comunidadcuajimalpa@correo.cua.uam.mx)

Editor responsable: Lic. María Elena Jaimes Pineda. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2015-061911432100-203, ISSN 2448-5853, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Mtro. Heriberto Zavaleta Morales. Unidad Cuajimalpa, Coordinación de Extensión Universitaria. Fecha de la última modificación: 2 de mayo de 2017.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor responsable de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

**Reportera:**  
Maribel Lozoya Escalante  
**Fotografía:**  
José Cruz Díaz  
**Diseño:**  
Carlos R. Flores Sevilla  
**Revisión de textos:**  
Rosa Cedillo Nolasco  
**Cuidado de la edición:**  
J. Axel García Ancira

**Portada Núm. 24** ▶  
Informe de actividades 2016  
Edición:  
Carlos R. Flores Sevilla



## Contenido Número 24

8



4



12



19

3 La voz del Rector

### Comunidad

4 Recibe certificación la Biblioteca Dr. Miguel León-Portilla

6 Aplicación MigranTIC obtiene premio en IIIDaward 2017

### En Portada

8 Presenta el Rector de la Unidad Cuajimalpa su Informe de Actividades 2016

El 6 de abril, en la sesión CUA-133-17, el doctor Eduardo Peñalosa Castro presentó su Informe de Actividades 2016

### Ciencia y Cultura

12 El neoliberalismo no sirve para nada  
Entrevista con Paco Ignacio Taibo II

14 Sin garantías, el ejercicio periodístico en México

19 Baños secos, proyecto sustentable de la Unidad Cuajimalpa

21 El juego de rol visto desde la academia  
Entrevista con Alain Arriaga Rangel

## La voz del Rector



**Eduardo Peñalosa Castro**



**@eduardopenalosa**



**rectoria@correo.cua.uam.mx**

Si quieres participar en esta publicación escribe a:

@ceuc@correo.cua.uam.mx /UAMUnidadCuajimalpa @UAMCuajimalpa

**A** lo largo de estos casi cuatro años hemos pretendido generar comunidad y apropiarnos de nuestro espacio, en el que a diario cada uno de nosotros participa en la consolidación de nuestro proyecto académico. Como colectividad hemos puesto nuestro empeño en la realización de múltiples actividades. Podemos decir que la Unidad Cuajimalpa avanza hacia su fortalecimiento como alternativa de calidad en la educación pública superior.

Muestra de ello y para contribuir con la calidad de sus servicios, la Biblioteca Miguel León-Portilla logró la acreditación de 17 procesos estratégicos, operativos, de apoyo y de medición, bajo la certificación de la norma ISO 9001:2015.

Con el objetivo de continuar creando alternativas que permitan trabajar en forma conjunta en temas de investigación, gestión y difusión del conocimiento producido, el pasado 3 de marzo la Unidad firmó un convenio con el Foro Consultivo Científico y Tecnológico (FCCyT).

Entrevistas como las reportadas en este número, permiten refrendar la convicción que tiene la Universidad con los problemas sociales; a propósito del Día del Trabajo, Paco Ignacio Taibo II expresó su punto de vista sobre el neoliberalismo. Por otra parte, destacados académicos se manifestaron sobre la libertad de expresión en México, así como sobre el discurso político en torno a esta problemática.

En otros eventos significativos para la Unidad, es un orgullo informar que alumnos de la MADIC obtuvieron el tercer lugar en el concurso IIIDaward 2017. Se inauguró el proyecto sustentable de Baños secos, con la finalidad de contribuir en disminuir la huella ecológica.

Se presentaron los libros *Radio Ciudadana: expresión de la radio pública* de Vicente Castellanos Cerda; *Ética y autorregulación periodísticas en México* y *El género neuronal del periodismo*, ambas obras del fallecido académico de la Unidad Cuajimalpa Omar Raúl Martínez Sánchez, eventos en los que especialistas notables participaron como comentaristas.

Tuvimos la presentación de Mauricio Díaz *El Hueso* y la exposición titulada el Juego de rol visto desde la academia, que permite constatar la vinculación que se logra con el juego y la academia.

Es preciso recordar que, con la finalidad de examinar nuevas formas de organización en la investigación, se creó el Laboratorio de Ciudades en Transición (LABCIT) y gracias a ello se tuvo la oportunidad de que especialistas en la materia expusieran modelos de investigación interinstitucional novedosos.

**Dr. Eduardo Peñalosa Castro**  
Rector



## Recibe certificación la Biblioteca Dr. Miguel León-Portilla

Redacción: CEUC



Fotos: José Cruz Díaz



► Miembros de la Coordinación de Servicios Bibliotecarios

Uno de los retos planteados en el Plan de Desarrollo Institucional 2012-2024 de la Unidad Cuajimalpa (PDI), fue someter a certificación de calidad los procedimientos que se siguen para ofrecer los servicios que se brindan en las diferentes coordinaciones administrativas de la Unidad. El pasado 4 de abril, la Biblioteca Dr. Miguel León-Portilla, obtuvo la primera certificación bajo la Norma ISO 9001:2015, emitida por EQA, Certificación México, S.A. de C.V.

La Coordinación de Servicios Bibliotecarios, consciente de la importancia de proporcionar servicios que satisfagan las necesidades de información de los alumnos, personal académico y trabajadores administrativos y de la sociedad en general, así como de su contribución al proceso de enseñanza aprendizaje y de su compromiso para la difusión de la cultura, ha implementado, ampliado y mejorado su Sistema de Gestión de Calidad y orientado sus esfuerzos a mejorar y unificar los procesos involucrados en la prestación de servicios. Gracias a este esfuerzo, y toda vez que cumplió con los requerimientos que establece la Norma ISO 9001:2015, recibió la acreditación de 17 procesos estratégicos, operativos, de apoyo y de medición.

Con la obtención de esta certificación, la Biblioteca Dr. Miguel León-Portilla reafirma el compromiso de continuar ofreciendo servicios de calidad y mejorar continuamente sus procesos para contribuir al cumplimiento de la Misión, Visión y objetivos establecidos en el PDI. ▀

## Promueve convenio UAMC-FCCyT investigación interinstitucional

Por: Maribel Lozoya Escalante



Foto: José Cruz Díaz

► Al centro, los doctores José Franco y Eduardo Peñalosa Castro, acompañados por miembros del FCCyT y de la Unidad Cuajimalpa

Impulsar acciones conjuntas de investigación, gestionar y difundir la innovación científica y tecnológica, y promover la colaboración académica entre ambas instituciones, son los principales objetivos del convenio firmado el 23 de marzo entre la Unidad Cuajimalpa y el Foro Consultivo de Ciencia y Tecnología (FCCyT).

Ambas instituciones trabajarán de manera conjunta en la organización de seminarios, simposios, cursos y reuniones académicas –nacionales e internacionales–, además de realizar investigación conjunta, se brindará apoyo a programas educativos y al intercambio de publicaciones y materiales académicos.

En la firma del convenio –que tendrá una vigencia de cuatro años, con posibilidad de renovarse por periodos iguales– el doctor Eduardo Peñalosa Castro, Rector de la Unidad, comentó que se realizará un trabajo continuo, aportando elementos indispensables para dar cumplimiento a los objetivos establecidos en el mismo.

Por su parte, el doctor José Franco, director del FCCyT, destacó la importancia de esta colaboración y dijo que la UAM era una “asignatura pendiente” del Foro, toda vez que esta casa de estudios es una socia estratégica para el cumplimiento de las metas de la instancia que coordina. ▀

DEL 16 DE MAYO AL 13 DE JUNIO

# Muestra Itinerante de Directores Argentinos de Cine Contemporáneo

facebook.com/cineclubdccc  
http://midacc.org

Organizada por la asociación Directores Argentinos de Cine (DAC) y realizada en colaboración con Cine y Artes Audiovisuales de la Dirección General de Asuntos Culturales del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República Argentina. Se presenta por única ocasión en la UAM Cuajimalpa del 16 de mayo al 13 de junio de 2017.



## Aplicación MigranTIC obtiene premio en IIDaward 2017

Redacción: CEUC



◀ La aplicación destaca la importancia del diseño de información en temas sensibles y urgentes, como los desplazamientos migratorios

Estudiantes de la Maestría en Diseño, Información y Comunicación (MADIC) obtuvieron el tercer sitio en la categoría Awards in Social Affairs por su trabajo *MigranTIC: Sistema de visualización de datos sobre migrantes en tránsito por México*, otorgado por el Instituto Internacional para Diseño de la Información (IIID por sus siglas en inglés).

La aplicación consiste en el procesamiento gráfico de información existente sobre el origen, género, edad y posibles rutas tomadas por migrantes mexicanos y centroamericanos en tránsito por México. Desde la aplicación se pueden filtrar bases de datos, además de obtener gráficos con representaciones de las rutas, los lugares de origen, los estados de tránsito y los destinos.

Este proyecto está destinado a investigadores u organizaciones que requieren de estadísticas y representaciones gráficas, pero se encuentra abierto al público en la página <http://migrantic.mx>. En el sitio también se pueden encontrar videos con testimonios de los migrantes entrevistados, así como de conferencias relacionadas con la materia.

Los autores del proyecto demuestran cómo el diseño, la información y la comunicación pueden generar herramientas que buscan tener un impacto en los temas más importantes de la vida nacional. “La falta de datos públicos y accesibles es un obstáculo para entender el fenómeno migratorio y así poder exigir un cambio en

las políticas nacionales. Por eso pensamos que nuestro proyecto puede ser un buen punto de partida para mostrar la importancia del diseño de información en temas sensibles y urgentes, como es el caso de los migrantes en tránsito por México”, comentan en la justificación del proyecto ante el IIID.

El proyecto fue premiado en el concurso IIDaward 2017 junto con otros 52 trabajos de veinte distintos países. *MigranTIC* obtuvo la medalla de bronce en la categoría Awards in Social Affairs. El premio está orientado al diseño que transforma datos en información de calidad, que sirva a un propósito y que empodere a gente para lograr sus propósitos.

*MigranTIC* fue presentado como proyecto terminal de la MADIC por Yosune Chamizo Alberro y Gilberto Leon Martagón; los tutores del proyecto fueron los profesores investigadores Jesús Octavio Elizondo Martínez, Nora Angélica Morales Zaragoza y Santiago Negrete Yankelevich, de la División de Ciencias de la Comunicación y Diseño.



## La Unidad y su contexto

Fotos: José Cruz Díaz



Los espacios de la Unidad se tornan en escaparates para la creatividad. En las imágenes se aprecian algunos de los trabajos realizados a lo largo del trimestre 17-I por los alumnos de la Licenciatura en Diseño.



# Presenta el Rector de la Unidad Cuajimalpa su Informe de Actividades 2016

Redacción: CEUC

**E**l 16 de abril, en la sesión CUA-133-17 del Consejo Académico, el doctor Eduardo Peñalosa Castro presentó su Informe de Actividades correspondiente al 2016. El Rector de esta sede académica recordó que durante su gestión se llevó a cabo el proceso de apropiación y adecuación de las instalaciones definitivas, que tuvo como puntos clave la conformación de una Comisión de integración y el establecimiento del Día de la Comunidad, entre otros.

Peñalosa Castro señaló que luego de casi cuatro años de gestión, las fortalezas de la Unidad se ven reflejadas en la habilitación de la planta docente y en el reconocimiento de los planes y programas de licenciatura y de posgrado, además de una cobertura creciente para satisfacer la demanda de educación superior.

Agregó que también se crearon redes y comisiones, con la finalidad de optimizar el desarrollo de las funciones sustantivas. La Red para el fortalecimiento de la docencia trabajó en la actualización y en la apropiación del Modelo Educativo de la Unidad por parte de la comunidad universitaria; la Red de innovación educativa y apropiación tecnológica dio como frutos una serie de herramientas digitales, como la plataforma UbiCua y el repositorio de materiales Dialecta, que contribuyen a la mejora de la docencia y al proceso de aprendizaje a través de la incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Una de sus prioridades fue el mejoramiento de la trayectoria escolar. En marzo de 2015, se estableció el Sistema de Acompañamiento Estudiantil (SAE), que agrupa una serie de programas de apoyo para los alumnos, con el fin de contribuir a su permanencia y terminación oportuna de estudios. Destacan entre ellos, el Centro de Escritura y Argumentación y el Programa de Apoyo entre Alumnos.

Asimismo, se hicieron diagnósticos de las trayectorias escolares, que se espera sean insumos en la toma de decisiones para atender el rezago.

Peñalosa Castro informó que actualmente la oferta educativa de la Unidad se conforma de 11 programas de licenciatura y 7 de posgrado; dos de sus licenciaturas han sido acreditadas por organismos externos, y a partir de 2013 se incorporaron los programas de posgrado al Programa Nacional de Posgrados de Calidad del Conacyt. En la convocatoria PNPC-Renovación 2016 tres posgrados lograron el refrendo.

La matrícula registró un aumento de 19.6% con respecto a 2015, y de 63.1% a lo largo de su gestión. Al cierre de 2016, un total de 2 mil 435 alumnos cursaban estudios de licenciatura y 212 de posgrado. Con el programa de Movilidad, la Unidad ha alcanzado presencia en 54 Instituciones de Educación Superior (IES) de 18 países y recibió a 29 alumnos extranjeros para realizar su movilidad.



La planta docente está conformada por 243 profesores, 218 son de tiempo completo, 118 son miembros del SNI y 102 cuentan con Perfil Deseable Promep; se tienen dos cátedras Conacyt. En la Unidad hay 31 cuerpos académicos, con 80 Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento (LGAC).

En esta gestión, se aprobaron 10 proyectos de investigación interdisciplinaria y 11 proyectos demostrativos. Otra iniciativa interdisciplinaria es el Laboratorio de Investigación y Experimentación de las Ciudades en Transición, que bajo la coordinación de miembros del personal académico y de los jefes de Departamento pretende atender el problema de la disminución de apoyos financieros de fuentes externas tradicionales, promover la interacción entre los profesores y ofrecer proyectos de impacto científico, tecnológico, social y económico.

delo de Responsabilidad Social Universitaria. Además, se crearon y aprobaron los instructivos que garantizan la operación en la Unidad. El Plan de Desarrollo Institucional 2012-2024 se encuentra actualmente en revisión por una Comisión integrada por el órgano colegiado.

En esta gestión se llevaron a cabo actividades orientadas al fomento de una cultura de sustentabilidad. Desde 2015 se publica semestralmente la revista Cuadernos Universitarios de Sustentabilidad; se desarrolló el Proyecto de Gestión Ambiental de la Unidad, mediante el cual se promueve una gestión ambiental responsable; se puso en marcha el programa SeparAcción, por un mejor UAMambiente; y se publicó el libro *Sustentabilidad: una visión multidisciplinaria*, en el cual colaboraron especialistas de la Unidad y de otras instituciones. También se inauguraron proyectos demostrativos, en los que participan alumnos de licenciatura y de posgrado.

Otros eventos relevantes que a lo largo de esta gestión se han ido consolidando son las Jornadas Universitarias, el Festival Cineminuto, la Feria Libro Tránsito, y las diferentes actividades impulsadas desde la Cátedra Miguel Ángel Granados Chapa.

La actividad desarrollada por los alumnos también ha alcanzado logros importantes: el Premio Diseña México; la publicación de la revista estudiantil InnovarC, y la organización de un ciclo de conferencias impartidas por especialistas distinguidos con el Premio Nacional en Ciencias y Artes.

El Rector de la Unidad mencionó que fue inaugurado el proyecto demostrativo Baños secos; asimismo, en abril la Biblioteca Dr. Miguel León-Portilla, inaugurada en mayo de 2014 por el historiador que le da nombre, recibirá la certificación de 17 procesos bajo la norma ISO 9001:2015, por parte de European Quality Assurance (EQA) Certificación México S.A. de C.V.

Refirió que en este año se presentó una nueva solicitud de patente ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial sobre el desarrollo de un biorreactor para la generación de tejido cardíaco, a la cual se suman dos patentes otorgadas y seis solicitudes.

Entre los desafíos que se presentan a la Unidad, Peñalosa Castro destacó la construcción de la Torre de Servicios, la cual se gestionó ante el H. Patronato de la UAM; continuar con el desarrollo de una oferta educativa mixta; la acreditación de los programas educativos de licenciatura y la consolidación de los posgrados ante el Programa Nacional de Posgrados de Calidad; continuar con la atención al rezago y al abandono escolar, y fortalecer la investigación interdisciplinaria, entre otros.

El Rector de la Unidad Cuajimalpa dijo que los resultados obtenidos constatan que el compromiso y esfuerzo conjunto de los alumnos, el personal académico y los trabajadores administrativos hicieron posible avanzar en la consolidación y posicionamiento de esta sede académica como una de las mejores opciones de educación superior a nivel nacional e internacional y, particularmente, en la zona poniente de la Ciudad de México. ▀



▲ Sesión CUA-133-17 del Consejo Académico de la Unidad Cuajimalpa

Foto: José Cruz Díaz

A través de la Oficina de Transferencia del Conocimiento (OTC), se firmaron 10 convenios para la prestación de servicios. Destaca el convenio de cotitularidad entre el Centro de Investigación y Estudios Avanzados (Cinvestav), el Instituto Politécnico Nacional (IPN) y la UAM, relativo a la copropiedad de tres patentes sobre nuevos usos de moléculas con alto potencial de comercialización en productos farmacéuticos.

En este periodo, la Universidad otorgó el reconocimiento de Profesor Distinguido a los profesores-investigadores Magdalena Fresán Orozco y Sergio Revah Moiseev; y el grado de Doctor *Honoris Causa* al filósofo Carlos Ulises Moulines.

La producción editorial en 2016 fue de 34 títulos, 18 de la Rectoría de la Unidad y 16 de las divisiones académicas. Se registraron 187 publicaciones en revistas, seis en libros, 48 capítulos de libro; y se participó en 246 actividades de divulgación.

El Consejo Académico aprobó reformas a diferentes documentos de planeación que rigen la vida de la Unidad y la creación de otros, como las Políticas Operativas de Investigación, Editoriales y las de Tutoría, y el Mo-

En esta sede académica se realizó el Seminario Camino a la COP21 de París, con la participación de especialistas en temas ambientales; el doctor Rajendra K. Pachauri, Premio Nobel de la Paz 2007, estuvo en la Unidad para impartir la conferencia Cambio climático: un llamado urgente a la acción colectiva.

El doctor Peñalosa destacó la instalación del Consejo Consultivo de Participación Social, integrado por notables especialistas en educación superior, que llevó a la conformación del Consorcio de Universidades del Poniente, integrado por el Centro de Investigación y Docencia Económicas, el Instituto Tecnológico de Monterrey, la Universidad Iberoamericana y la Unidad Cuajimalpa.

Se llevaron a cabo actividades de vinculación con Instituciones de Educación Media Superior (IEMS) de la zona metropolitana, y con los habitantes del poniente de la Ciudad. Entre las más importantes, mencionó el Coloquio Docente de Educación Media Superior y Superior de la Zona Metropolitana, las Jornadas Camino a la Universidad, y el Concurso de Historias de Pueblos, Barrios y Colonias del Poniente, que está en su tercera edición.

## Numeralia 2016

Ingreso				
Licenciatura	16-Primavera	16-Otoño	Total	Acumulado
Aspirantes	2,463	1,961	4,424	27,671
Admitidos	377	606	983	5,967
Primer ingreso	97	598	695	4,479

Posgrado	PCCD	PCNI	PCSH	Total	Acumulado
Aspirantes	40	32	106	178	1,443
Admitidos	24	24	24	72	413
Primer ingreso	23	20	20	63	376

Matrícula total			
	Licenciatura	Posgrado	Total
16-Invierno	1,953	189	2,142
16-Primavera	1,940	193	2,133
16-Otoño	2,435	212	2,647

Egreso	
Nivel Licenciatura	Número
Egresados 2016	125
Egresados acumulados	782
Titulados 2016	110
Titulados acumulados	562

Nivel Posgrado	PCCD	PCNI	PCSH	Total
Cubrieron 100% de créditos	24	22	35	81
Obtuvieron grado (acumulados)	19	13	29	61

Personal docente					
Plaza	Tiempo de dedicación			Tiempo de contratación	
	Tiempo completo	Tiempo parcial	Total	Definitivo (Indeterminado)	Temporal
Titular	150	17	167	121	46
Asociado	47	6	53	32	21
Técnico Académico	19	2	21	13	8
Cátedra Conacyt	2	0	2	0	2
<b>Total</b>	218	25	243	165	78





Fotos: José Cruz Díaz

## El neoliberalismo no sirve para nada: Paco Ignacio Taibo II

Por: Maribel Lozoya Escalante

**E**n la mayoría de los países se celebra el Día del Trabajo, (aprobado en 1889, durante el Congreso Obrero Socialista de la Segunda Internacional en París). Esta conmemoración es un tributo a las víctimas de las Jornadas de Mayo, cuando un grupo de sindicalistas estadounidenses estallaron una huelga para exigir mejoras en el ámbito laboral. Entre las demandas se exigía una jornada laboral de ocho horas con salario justo y respeto al fuero sindical. El escritor Paco Ignacio Taibo II habló en entrevista para *Comunidad Cuajimalpa* sobre el sindicalismo y el movimiento obrero.

### ¿Por qué hablar de sindicalismo?

Creo que le falta una pata al proyecto de transformación de este país, hay un descontento profundo en las comunidades campesinas, en el magisterio, en la dirigencia civil, entre otras, que están en resistencia en contra del proyecto neoliberal; hay esporádicas e intensas asistencias del movimiento estudiantil, pero en los sindicatos hay un vacío. La derrota en los 70 del sindicalismo democrático dejó un agujero.

### ¿Qué pasa con el sindicalismo en México, tiene representatividad o considera que está muriendo?

No, el sindicalismo no está muerto y sí es representativo. Hay dos clases de sindicalismo: el *charro*, que no representa casi a nadie y ha pactado con el aparato estatal; y está el democrático e independiente, que representa acerca del cuatro por ciento de los trabajadores del país.

### ¿A quiénes podemos identificar con ese sindicalismo independiente?

Al Frente Auéntico del Trabajo y a los sindicatos de las universidades, hay una serie de fuerzas ahí. Últimamente presenté mi libro *Que sean fuego las estrellas* (Planeta) en una asamblea de trabajadores de sindicatos universitarios y de nivel bachillerato, había cuatro mil compañeros. Hay un fragmento [sindical] que no termina de tomar forma, pero es necesaria esa pata de la mesa para hacer un cambio en este sistema neoliberal.

### En este momento del neoliberalismo, y con la llegada de Trump, ¿cuál sería el reto para un replanteamiento del modelo económico mexicano?

El problema es que llevamos años diciendo a los defensores del neoliberalismo que ese modelo no sirve para nada, y se va a poner en crisis desde el interior del propio neoliberalismo por presiones del nacionalismo de derecha norteamericana, aunque el proyecto había mostrado su inutilidad desde mucho antes.

“No tienen vergüenza en este país, por un lado, hay una corrupción desatada y, por otro, un proyecto neoliberal enfermizo”.

### ¿El movimiento obrero mexicano puede ser parte de este cambio de modelo que necesita el país?

Diría que sí, en los barrios obreros de las ciudades petroleras de Veracruz el sindicato permaneció pasivo, los trabajadores dentro del sindicato no se movieron por miedo al despido; sin embargo, cuando llegaron las brigadas de propaganda del PRI y del PAN las sacaron a pedradas. Hay cuatro estados en quiebra y esto afecta estructuras laborales, como el caso de los trabajadores de la Universidad Autónoma de Veracruz, cuyas pensiones se robó el gobernador del Estado. No tienen vergüenza en este país, por un lado, hay una corrupción desatada y, por otro, un proyecto neoliberal enfermizo. ▀



Desde su punto de vista, ¿cuál es el reto del sindicalismo mexicano?

### Desde su punto de vista, ¿cuál es el reto del sindicalismo mexicano?

Reconstruirse mayoritariamente y enfrentar las dificultades de la crisis laboral. La reforma laboral ha destruido los principios básicos de un cierto derecho, dado que se pierde el séptimo día, las vacaciones, el aguinaldo, se pierde todo y el joven que entra a trabajar por primera vez está absolutamente desamparado. El país está en un replanteamiento donde se debe pensar lo que somos y lo que queremos ser. Este año se está viviendo una crisis profunda porque el neoliberalismo va a seguir apretándonos el cuello; pero las próximas elecciones pueden ser la solución y el cierre de este conflicto.





## Sin garantías, el ejercicio periodístico en México

Por: Maribel Lozoya Escalante

**E**l Día Internacional de la Libertad de Prensa se celebra cada 3 de mayo desde 1993. En México, día con día se suman decenas de ignominias hacia los comunicadores independientes, lo cual ha puesto en un estado de jaque a la libertad de prensa en nuestro país. Para entender mejor los retos que enfrentan periodistas mexicanos, *Comunidad Cuajimalpa* buscó las opiniones de algunas de las voces más destacadas en la materia.



### Crimen organizado, empresarios, Iglesia y Fuerzas Armadas impiden la libertad de expresión

**Jacinto Rodríguez Munguía**

(Titular de la Cátedra Miguel Ángel Granados Chapa)

Estamos observando una presencia concreta de varios poderes, a los que les incomoda la libertad de expresión. Tenemos una tradición de un poder autoritario, que se reviste o se enmascara de democrático.

Durante décadas hubo una relación entre los medios de comunicación y el poder, que con la llegada de las nuevas generaciones de periodistas a los medios ha disminuido.

El crimen organizado, los empresarios, la Iglesia y las Fuerzas Armadas son poderes visibles que acosan e impiden la libertad de expresión. Estos poderes siempre han estado ahí; sin embargo, actualmente tienen mayor presencia.

Se están retardando procesos democráticos porque el sistema político aún no entiende que sin una prensa con libertad de expresión abierta –asegurada–, no puede haber democracia. Aun cuando es obligación del Estado garantizar este derecho, a la prensa se le ve como enemiga y no como aliada.

No se puede hablar de libertad de expresión en México cuando su ejercicio se realiza bajo peligro y en total riesgo; se está ejerciendo como si estuviéramos en un estado de guerra. El discurso político sobre este tema solo encubre la inexistencia de esta libertad.

### La Constitución de la Ciudad de México brindará protección al periodista

**Perla Gómez Gallardo**

(Presidenta de la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal)

Constitucionalmente, están garantizadas la libertad de prensa y la libertad de expresión. Como consecuencia de la falta de claridad en la responsabilidad de quienes cometen estos crímenes, los reporteros y periodistas optan por la autocensura para evitar ponerse en riesgo. Resulta alarmante que continúen las amenazas y los ataques directos e indirectos hacia el gremio periodístico y es obligación del Estado garantizar la libertad de expresión.

En la Constitución de la Ciudad de México se propusieron leyes que ayudan y brindan protección al periodista, y se trata de una iniciativa que va en sintonía con las funciones convencionales en materia de libertad de expresión, el acceso a la información y a la transparencia.



### Los periodistas recurren a la autocensura y al autoexilio

**José Reveles**

(Académico y comunicador especialista en temas de crimen organizado)

Existen dificultades para ejercer la libertad de expresión, al grado de que en algunas regiones de la República Mexicana, sobre todo en estados del norte fronterizos con Estados Unidos, las persecuciones, hostigamientos, secuestros, desapariciones y la muerte de periodistas han provocado que los medios y los informadores apliquen autocensura en su labor cotidiana. En lo que va de este siglo, la cifra de informadores asesinados en México supera el centenar.

El asesinato de la reportera de La Jornada en Chihuahua, Miroszlava Breach, tuvo efectos impactantes y lamentables, como el hecho de que el periódico Norte de Ciudad Juárez decidiera dejar de publicar su edición impresa debido –según explicó su director Oscar Cantú Murguía– a la falta de garantías para ejercer el periodismo. Hace ocho años, otro periódico, el Diario de Ciudad Juárez, causó gran polémica por su editorial ‘¿Qué quieren de nosotros?’, en el que se dirigía al crimen organizado: “queremos que nos expliquen qué es lo que quieren de nosotros, qué es lo que pretenden que publiquemos o dejemos de publicar, para saber a qué atenernos”, dado que el gobierno brillaba por su ausencia.

Ante la falta de garantías para ejercer la libertad de expresión, los periodistas recurren a la autocensura y, en casos extremos, al autoexilio o a la petición de asilo político en el extranjero. ▀



## Enseñanzas de Omar Raúl Martínez seguirán vigentes para nuevas generaciones de comunicadores

Por: Maribel Lozoya Escalante



◀ De izquierda a derecha: Perla Gómez Gallardo, Mauricio Sales Cruz, Nora Martínez Sánchez y José Reveles

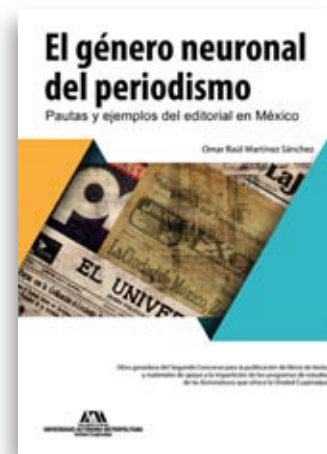
Tras expresar su solidaridad a los familiares de los periodistas asesinados recientemente, Ricardo Monlui Cabrera en el estado de Veracruz y Miroslava Breach Velduce, corresponsal del periódico *La Jornada* en Chihuahua, entre otros, la doctora Perla Gómez Gallardo comentó que en esta última década cientos de periodistas han sido víctimas de agresiones, que en ocasiones han implicado su muerte. Destacó que existen casos de impunidad, mismos que sitúan al Estado mexicano en alerta ante el quehacer periodístico. Agregó que el tema seguirá vigente y continuará causando indignación, porque es responsabilidad del Estado la zozobra en que se encuentra el gremio periodístico.

La presidenta de la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal (CDHDF) comentó que *Ética y autorregulación periodísticas en México: Conceptualización, historia, retos y documentos*, una de las dos obras póstumas del extinto periodista Omar Raúl Martínez Sánchez, presentadas el 23 de marzo, expone las enseñanzas del académico, que continuarán aportando y formando a las nuevas generaciones de comunicadores y periodistas. La ética en el ejercicio periodístico fue un tema que siempre interesó a quien fuera director de la Revista Mexicana de Comunicación (RMC), dijo, y agregó que para el autor era importante dotar a los colegas de herramientas para el ejercicio de un periodismo ético, libre de malas prácticas.

La maestra Nora Martínez Sánchez, periodista y hermana del autor, refirió cómo fue concebido *El género neuronal del periodismo. Pautas y ejemplos del editorial en México*. Dijo que la obra está enfocada al artículo periodístico y a diversos elementos relacionados con la metodología para su elaboración. El texto fue pensado como una especie de guía o manual para aprender sobre el artículo editorial, Omar Raúl llamaba al artículo periodístico “género neuronal” en el sentido de conectar neuronas y de poner en funcionamiento el cerebro de una manera activa, explicó.

José Reveles comentó que la visión multipolar, multifacética y multididáctica de su colega y amigo Omar Raúl produjo estas obras periodístico-académicas, que muestran un camino que conduce a la búsqueda constante de la verdad por una vía ética y estética, lo que hace crecer a los ciudadanos. Como muchos otros títulos de Omar Raúl Martínez, las obras mencionadas se han convertido en un referente para las nuevas generaciones.

Mencionó que en esta época de redes sociales virtuales, existe una paradoja y un ansia de muchos por opinar y dar sus puntos de vista sobre cualquier tema. Hay internautas que ejercen su hambre de saber, de comunicar y de difundir de manera responsable la información, pero también existen usuarios de redes sociales que comparten información sin verificarla. Actualmente se le brinda mayor valor a la opinión que a la información, y eso se debe a que resulta más fácil emitir un juicio que buscar un apoyo racional y lógico, apegado a los hechos. “La subjetividad pesa más que la objetividad”, comentó el periodista y académico. ▀



## Radio Ciudadana: expresión de la radio pública

Por: Maribel Lozoya Escalante



▲ Doctor Vicente Castellanos Cerda

Foto: José Cruz Díaz

Entre anécdotas y recuentos de los inicios de la estación Radio Ciudadana, se presentó el libro *Radio Ciudadana. Estudio y testimonio de un modelo ciudadano de comunicación radiofónica*, coordinado por el doctor Vicente Castellanos Cerda, académico de la UAMC, y la maestra Adriana Solórzano, presidenta de la Asociación Mexicana de la Defensoría de las Audiencias. Se trata de una reflexión desde la academia sobre esta radiodifusora del Instituto Mexicano de la Radio (IMER), que incluye experiencias de los colaboradores de la misma, quienes han apostado por la expresión máxima de una radio pública que contribuya a la solución de problemáticas sociales.

De acuerdo con los coordinadores, Radio Ciudadana —que se transmite por el 660 de Amplitud Modulada—, es un proyecto que debe replicarse a través de modelos de comunicación del Estado. La maestra Adriana Solórzano comentó que esta radiodifusora puede considerarse como la más pública que existe actualmente.

Por su parte, Castellanos Cerda comentó que la emisora de la Universidad Autónoma Metropolitana, UAMRadio, puede replicar el proyecto de Radio Ciudadana y dar apertura a una radio pública que aporte a la ciudadanía, contribuyendo de esta forma a realizar una de las funciones sustantivas de la propia Universidad, que es la difusión.

El libro se divide en dos apartados: Estudio de la Radio Ciudadana, y Testimonios de la Radio Ciudadana. En el primero, se incluyen textos de corte académico, escritos por investigadores de diversas instituciones, en los que se analiza el impacto de la emisora en la sociedad mexicana; en el segundo, Alejandro Joseph, director de Investigación del Instituto Mexicano de la Radio, expone un análisis de audiencia y los retos de esta radiodifusora. Otros textos incluidos en el libro refieren las experiencias de quienes han colaborado y hecho posible Radio Ciudadana. ▀

El libro puede consultarse en la página <http://hermes.cua.uam.mx/libros/archivos/RadioCiudadana.pdf>





## Exponen especialistas modelos de investigación interinstitucional

Por: Maribel Lozoya Escalante

Con el objetivo de examinar nuevas formas de organización para realizar proyectos de investigación multidisciplinaria que atiendan problemáticas de las megalópolis, la Unidad impulsa el proyecto Laboratorio de Ciudades en Transición (LABCIT), un espacio en el que investigadores de diversas áreas analizan propuestas que contribuyan de manera integral a la solución de diversos problemas.

Como parte de las actividades del Laboratorio, se realizó el segundo seminario 'Diferentes modelos de organización para realizar investigación' donde especialistas aportaron, desde su visión y experiencia institucional, elementos para realizar investigación.

El doctor Alejandro Frank, director del Centro de Ciencias de la Complejidad de la UNAM (C3), habló acerca del establecimiento de redes y de cómo éstas pueden dar pie a grandes investigaciones. Comentó que en el C3 se realiza investigación interinstitucional, donde estudiantes e investigadores dan vida a cada uno de los proyectos de investigación que alberga el Centro. El C3, agregó, trabaja con cuatro líneas de investigación, aunque está abierto a incluir nuevas líneas temáticas.

Por su parte, el doctor Emilio Sacristán, representante del Centro Nacional de Investigación en Image-

nología e Instrumentación Médica de la Unidad Iztapalapa de la UAM (CI3M), dijo que esta dependencia es reconocida como un laboratorio nacional. Se trata de un proyecto único en el país y en América Latina, en el que se buscan nuevos mecanismos de vinculación y apoyo dentro del área de la Ingeniería Biomédica. Al hablar de la misión del CI3M, señaló que se pretende poner a

disposición de los investigadores la infraestructura del Centro, con el fin de desarrollar tecnología en este campo.

El arquitecto Gerardo Castro Bolaños, Coordinador del Programa de Laboratorios Nacionales y de Apoyos a la Infraestructura C. y T. en Conacyt, dio a conocer que esta iniciativa tiene como objetivo brindar apoyo económico complementario a instituciones de investigación para con-

solidar laboratorios nacionales, a los que definió como una unidad especializada para el desarrollo científico y la innovación. Puntualizó que estos laboratorios desempeñan tres tareas fundamentales: la investigación, la formación de recursos humanos y la prestación de servicios. Actualmente, agregó, existen más de 40 laboratorios nacionales establecidos en diferentes puntos de la República Mexicana, los cuales cuentan con diversas áreas de investigación. ▀



▴ De izquierda a derecha: Alejandro Frank, Emilio Sacristán y Gerardo Castro



Fotos: José Cruz Díaz



▾ De izquierda a derecha: Miriam Alfie Cohen, Flor García Becerra, Mauricio Sales Cruz y Eduardo Peñalosa Castro

## Baños secos, proyecto sustentable de la Unidad Cuajimalpa

Por: Maribel Lozoya Escalante

Con la finalidad de contribuir en la atención de la problemática de escasez de agua y de aprovechar los residuos sanitarios producidos en la Unidad mediante su incorporación a los ciclos ecosistémicos, alumnos de las licenciaturas en Biología Molecular, Diseño, Estudios Socioterritoriales e Ingeniería Biológica, bajo la dirección de las doctoras Miriam Alfie Cohen y Flor Yunuén García Becerra, trabajaron de manera conjunta en la elaboración y diseño del proyecto demostrativo Baños secos.

Esta iniciativa es resultado del proyecto Transformación Sociotecnológica para el Manejo Sustentable de Residuos Orgánicos Universitarios, dirigido por las doctoras Alfie Cohen y García Becerra. Se caracteriza por el aprovechamiento de la materia fecal y de la orina. El valor agregado que puede resultar de los residuos sólidos como las heces, es la elaboración de composta tipo Bocashi -abono elaborado a partir de materia orgánica fermentada-, mientras que de los residuos líquidos se puede producir biofertilizante.

Se pretende que la comunidad universitaria se familiarice y utilice los baños secos y, a partir de la recuperación de los residuos, se generen ambos productos. Estos se utilizarán en la remediación del suelo que dará vida a la denominada Esquina Verde de la Unidad y como abono orgánico para el huerto que se construirá en esta área.

Durante la inauguración del proyecto interdisciplinario, el doctor Eduardo Peñalosa Castro, Rector de la Unidad, comentó que éste es el cuarto de once proyectos demostrativos con los que se pretende compartir con los habitantes de la zona poniendo los saberes de la Universidad, de manera que puedan aprovecharlos y aplicarlos dentro de sus comunidades.

"El suelo es un material no renovable, se necesitan 400 años para obtener un centímetro de suelo fértil", comentó la arquitecta Lilly Wolfensberger Scherz, de Grupo para Promover la Educación y el Desarrollo Sustentable, A.C. (GRUPEDSAC), quien reasaltó que la UAMC es la primera Universidad con un proyecto de este tipo, por lo que puede ser un modelo a seguir para otras instituciones de educación pública.

La doctora Alfie Cohen señaló que esta iniciativa es muestra del compromiso y el trabajo de esta sede universitaria en torno a la sustentabilidad. La doctora García Becerra agradeció el apoyo de las autoridades para la elaboración del proyecto en el que participan alumnos, trabajadores administrativos, profesores y vecinos de la zona.

Los alumnos explicaron el proceso para la realización del sanitario, así como el funcionamiento del mismo. "Se pretende que haya un flujo de 10 usuarios por semana, con lo que diariamente se obtendrían cuatro litros de biofertilizante y un kilogramo de composta, comentaron.

Al término de la ceremonia, se entregaron constancias y menciones honoríficas a quienes participaron en el taller teórico-práctico 'Bioconstrucción de un sanitario seco'. ▀

Para ver el video de la inauguración, haz click en el siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=TeVvrayDWQ0>



## Trova urbana de *El Hueso* inunda pasillos de la Unidad Cuajimalpa

Redacción: CEUC

“Es un gusto estar aquí en medio de la comunidad universitaria. Mi materia de trabajo es la canción. México es un país que tiene una historia en el mundo de la canción, y a mi generación le toca ir recabando historias, opiniones, viajes, notas de viaje, y de eso se forman todas estas rolas.” Así comenzó su recital el cantautor mexicano Mauricio Díaz, conocido en el ámbito musical como *El Hueso*, quien presentó su reciente producción discográfica: ‘Luto’. *El Hueso*, quien destaca por su virtuosismo musical y unas letras vibrantes y críticas, interpretó durante casi dos horas la mayoría de los temas de su nuevo disco, dedicado a su primer hijo, Dylan, además de piezas clásicas de su repertorio, como ‘Me estoy acostumbrando a que me corten el agua’.

*El Hueso* es un artista que podría encajar en la trova urbana, no obstante tiene importantes influencias del movimiento rupestre mexicano, de Bob Dylan y John Lennon. Su música, poblada de poesía, tiene una cadencia melódica, que evoca desde la ternura de un niño hasta los sonidos de viajes intergalácticos; aunque no abandona la estridencia de un mundo en guerra, del cinismo de políticos, y de la sociedad de consumo. En sus letras, es posible encontrar desde elaboradas metáforas hasta asociaciones dadaístas. Musicalmente hablando, define a su música como una mezcla entre ritmos como “el son, el rap, el rock urbano, influencia de la trova cubana, y de la música brasileña. Yo he denominado al género de mi música como canción poética”, explicó para *Comunidad*.

### Luto

*Luto por la infancia que extravié*  
*Luto por mi niño que amo aún*  
*Luto por mi hermano el que se fue*  
*Luto del perdón que no das tú*  
*Luto por el alma y la poesía*  
*Luto por la paz y la justicia*  
*Luto por el cambio que jamás mañana inicia*  
*Luto por el alma que sufriendo, cede a la injusticia*  
*Luto porque el tiempo se nos va*  
*Luto porque nunca he de volver*  
*Luto por la cruda realidad*  
*Luto por las tablas de la ley*  
*Luto por los desaparecidos*  
*Luto y tanta sangre que ha corrido*  
*Luto por el mundo que parece estar dormido*  
*Luto con la trama del dinero y su sinsentido [...]*

Mauricio Díaz “El Hueso”

Foto: José Cruz Díaz

## El juego de rol visto desde la academia Entrevista a Alain Arriaga Rangel

Redacción: CEUC

El 18 y 19 de abril se realizó el Segundo Coloquio de Estudios sobre Juegos de Rol en la Unidad Cuajimalpa. El evento reunió a estudiosos, académicos y aficionados que buscan acercarse al tema desde una perspectiva académica. *Comunidad Cuajimalpa* entrevistó al alumno de Ciencias de la Comunicación Alain Arriaga quien, a nombre del Comité Organizador del Coloquio, nos explicó más sobre este novedoso tema de investigación.

**¿Qué importancia tienen los juegos de rol en México, como actividad lúdica o más allá de ella?**

El juego es desde siempre la forma en que el hombre aprende a relacionarse con los suyos y su entorno; sin embargo, parece que lo dejamos únicamente para esa primera etapa formativa. Los juegos de rol van más allá de esa experiencia. Estos juegos han sido un fenómeno que tiene poco más de cuarenta años (1974), fueron creados en Estados Unidos y por esas mismas fechas llegaron a México, como una actividad para jóvenes y adultos jóvenes que despertó interés por su intrínseca relación con la cultura pop, la literatura, el cine, la música y la televisión. Los juegos de rol usaron temáticas e inspiración de la literatura clásica, el mito y el *pulp*, y en años recientes han tenido un impacto sobre el cine y la televisión, donde se hacen frecuentes referencias directas sobre ellos. Sin embargo, en México aún no se le da el espacio que merece en tanto actividad lúdica, interpretativa, oral y cooperativa.

De estos juegos se han podido ver diversos aspectos que los jugadores logran desarrollar, de tal forma que pueden ser herramientas en campos como la pedagogía, apreciación artística, desenvolvimiento cognoscitivo y emocional; además, es una actividad que contribuye en terapias impartidas por profesionales.

La comunidad de jugadores de rol en México es activa, y por más de 40 años se ha mantenido luchando por espacios de juego y reconocimiento.

**¿Por qué consideras que los juegos de rol pueden ser un tema de estudio desde espacios académicos?**

En los últimos años, diversas disciplinas han mostrado interés en fenómenos culturales considerados tradicionalmente poco ortodoxos, donde se incluye a los juegos de rol. Estos juegos son sin duda un fenómeno único al incluir en su forma la oralidad como eje principal en el desarrollo del mismo, su esencia, que es colaborativa e interpretativa.

**¿Qué aspectos destacas del Segundo Coloquio de Estudios sobre Juegos de Rol?**

Los temas enfocados al área de pedagogía y enseñanza fueron un eje importante en este Coloquio, se presentaron investigaciones y propuestas de pedagogía que se están implementando en diversas áreas, así como la reflexión sobre juegos de rol que no son de mesa, como los *Live-Action Role Playing* (LARP) cuya comunidad se ha consolidado en México en los últimos años.

“El juego es desde siempre la forma en que el hombre aprende a relacionarse con los suyos y su entorno”

Por otro lado, se desarrolla un amplio panorama para los aprendizajes de toda índole que pueden derivar en estudios de mercado, literarios, filosóficos, antropológicos y de análisis del discurso, e incluso en aplicaciones para la enseñanza en el aula, entre muchos otros.

Lo que pretendemos es seguir creando lazos entre la academia y el juego, explorando y dando paso a nuevos investigadores que se interesen en él. Además, es importante acercar también a jugadores que quieran tomar la academia y hacerla parte del juego, porque academia y juego no están peleados, sino que se enriquecen, es un nicho que jugadores e investigadores deben tomar y hacerlo propio. ▽





## División de Ciencias de la Comunicación y Diseño

### ► Presentación de Proyectos Terminales de la Licenciatura en Diseño

11 de mayo, 11:00 hrs.

Lugar: Aula Magna, 6° piso

Informes: Coordinación en la Licenciatura en Diseño

Correo: omercado@correo.cua.uam.mx

Teléfono: 5814 6500 Ext: 6951

## División de Ciencias Naturales e Ingeniería

### ► Ciclo de conferencias Premios Nacionales en la Unidad Cuajimalpa Viaje a la semilla de la Biotecnología mexicana

11 de mayo, 12:30 hrs.

Imparte: Dra. Mayra de la Torre Martínez

Lugar: Sala de Consejo Académico, 8° piso.

Correo: premiosnacionales@correo.cua.uam.mx

Teléfono: 5814 6500 Ext: 3703

## División de Ciencias Sociales y Humanidades

### ► Aniversario de Karl Marx

12 y 13 de junio, 9:00 hrs.

Lugar: Aula Magna, 6° piso

Informes: División de Ciencias Sociales y Humanidades

Teléfono: 5814 6500 Ext: 2901/03

### ► Presentación de los libros *Reflexiones, análisis y experiencias sobre la tutoría en Educación Media Superior*

17 de mayo, 10:10 hrs.

Presentan: Dr. Eduardo Peñalosa Castro y Dra. Claudia Santizo Rodal

*Estrategias didácticas en la educación superior basadas en el aprendizaje: innovación educativa y TIC*

17 de mayo, 11:00 hrs.

Presentan: Dra. Frida Díaz-Barriga, Dr. Carlos R. Jaimez González y Dra. Fernanda Vázquez Vela

Lugar: Aula Magna, 6° piso

Informes: Coordinación de Desarrollo Docente e Innovación Educativa

Correo: amunoz@correo.cua.uam.mx

Teléfono: 5814 6500 Ext: 6509

### ► 8ª Feria de Movilidad

23 al 24 de mayo

Lugar: Patio Poniente, 4° piso

Informes: Sección de Movilidad

Correo: mov@correo.cua.uam.mx

Teléfono: 5814 6526

## Actividades Culturales

### ► Inauguración de la exposición: Las posibilidades de la perfección, de Xavier Esqueda

12 de mayo, 12:00 hrs.

Lugar: Sala de Exposición, 4° piso

Informes: Sección de Actividades Culturales

Correo: cultura@correo.cua.uam.mx

Teléfono: 5814 6500 Ext: 3959

### ► Concierto: Músicos de la Huasteca Potosina

18 de mayo, 14:15 hrs.

Lugar: Patio Oriente, 4° piso

Informes: Sección de Actividades Culturales

Correo: cultura@correo.cua.uam.mx

Teléfono: 5814 6500 Ext: 3959

### ► Concierto: Rock en la Ciencia En conmemoración del Día del Maestro Con Carbono XIV, de José Franco

23 de mayo, 14:15 hrs.

Lugar: Patio Oriente, 4° piso

Informes: Sección de Actividades Culturales

Correo: cultura@correo.cua.uam.mx

Teléfono: 5814 6500 Ext: 3959

### ► Concierto: Rondalla Nocturnal

25 de mayo, 14:15 hrs.

Lugar: Patio Oriente, 4° piso

Informes: Sección de Actividades Culturales

Correo: cultura@correo.cua.uam.mx

Teléfono: 5814 6500 Ext: 3959

### ► Concierto: Georgina Gatto, Soprano

1 de junio, 14:15 hrs.

Lugar: Aula Magna, 6° piso

Informes: Sección de Actividades Culturales

Correo: cultura@correo.cua.uam.mx

Teléfono: 5814 6500 Ext: 3959

### ► Teatro: La Panadería, de Bertold Brecht Compañía Nacional de Teatro

6 de junio, 14:00 hrs.

Lugar: Patio Oriente, 4° piso

Informes: Sección de Actividades Culturales

Correo: cultura@correo.cua.uam.mx

Teléfono: 5814 6500 Ext: 3959



22 al 27 de mayo, 10:00 a 18:00 hrs.

Lugar: Unidad Azcapotzalco



CUPO LIMITADO

# Diplomado 2017 Periodismo de Investigación: La última frontera del periodismo

CUERPO DOCENTE

**Ignacio Rodríguez**

**Alejandra Xanic**

**José Reveles**

**Juan Veledíaz**

**Susana Zavala**

**Daniela Rea**

**Daniel Lizárraga**

**Rocío Abascal**

**Arturo Barba**

**Perla Gómez**

**Lilia Saúl**

**Patricia de la Rosa**

**Jorge Carrasco**

FECHA DE INICIO

**19 de mayo 2017**

DURACIÓN

**120 horas (Viernes y Sábados)**

COSTO

**\$8,000 pesos**

INFORMES E INSCRIPCIONES

**Jacinto Rodríguez Munguía**

rodriguezj@correo.cua.uam.mx

jjrmunguia@gmail.com



COORDINADOR:

**Jacinto Rodríguez Munguía**

SEDE

**Casa de la 1ª Imprenta**

Calle Lic. Primo de Verdad 10

Esq. Moneda, Centro Histórico

Ciudad de México

Recomendamos utilizar el transporte público (sistema colectivo metro) para tener acceso a la sede.







Casa abierta al tiempo  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA  
METROPOLITANA  
Unidad Cuajimalpa



La Rectoría y Secretaría de la Unidad Cuajimalpa invitan al concierto

# ROCK EN LA CIENCIA

en conmemoración del Día del Maestro

con el grupo **Carbono XIV**

del **Dr. José Franco López**

Coordinador del Foro Consultivo Científico y Tecnológico



**Martes 23 de mayo de 2017 | 14:15 horas | Patio Oriente, 4º piso**

Av. Vasco de Quiroga 4871, Col. Santa Fe Cuajimalpa, Del. Cuajimalpa de Morelos, C.P. 05348, Ciudad de México